

Hanno Depner
Zur Gestaltung von Philosophie

Edition Moderne Postmoderne

Hanno Depner arbeitet am Lehrstuhl für Praktische Philosophie der Universität Rostock, an deren Interdisziplinärer Fakultät er promovierte. Er war mehrere Jahre für bekannte Kulturinstitutionen in verschiedenen medialen Formaten tätig.

HANNO DEPNER

Zur Gestaltung von Philosophie

Eine diagrammatische Kritik

[transcript]

Die vorliegende Arbeit wurde unter dem Titel »Zur Gestaltung von Philosophie. Orientierung und Übersicht in Schrift und Diagramm« von der Philosophischen Fakultät der Universität Rostock als Dissertation angenommen und begutachtet. Einen großen Teil der Druckkosten übernahm dankenswerterweise das Department »Wissen – Kultur – Transformation« der Interdisziplinären Fakultät der Universität Rostock.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2016 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: »A Table of the Elements of the Mind – Engraved for the Encyclopaedia Londinensis 1824« von Richard Williamson

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-3505-8

PDF-ISBN 978-3-8394-3505-2

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de