

Inhalt

Einleitung 7

1

Historische Betrachtungen 11

Wechselspiel 12

2

Typologie der Schrift 39

Schrift 40

Schriftsystem 40

Schriftart 41

Schriftgattung 44

Schriftform 45

Schrifttype 45

Schriftfamilie 47

Schriftschnitt 48

Schriftgarnitur 49

Schriftbild 49

Schriftcharakter 53

3

Grundformen | Maßsysteme 55

Grundformen 57

Geviert 65

Dicke 66

Kerning 67

Laufweite 68

Maßsysteme 69

Schriftgrad 70

Schriftbildgröße 72

Schriftgröße 74

Designgröße 75

Opticals 78

Pixel 78

Schriftformat 80

4

Satzschriftenklassifikation 83

Schriftklassifikation 84

Schrifttypenklassifikation Pro 93

Schriftform | Typus 95

Attribut 95

Strichkontrast 96

Schriftstil 96

Klassifikationsgruppen 97

I Inzise 98

II Skript 100

III Fraktura 102

IV Antiqua 104

V Egyptienne 110

VI Grotesk 112

VII Latine 114

Überblickstabeln I–VII 116

5

Schriftkonzepte 131

Schriftfamilie: Dyade 132

Schriftfamilie: Triade 133

Großfamilie 134

Gestalterpersönlichkeit 135

Schriftsippe 137

Multiple Master 141

Variable Schrift 145

6

Schriftmischung | Kriterien 149

Analogie 154

Kontrast 155

Kontrastarten *Tafel* 156

Gestaltmerkmale *Tafeln* 160

1 Schriftform 166

2 Bogenform – Letter O 167

3 Höhen 167

4 Schriftstil 172

4.1 Schattenachse und Punze 173

4.2 Bogenauslauf und Punze 174

4.3 Anstrich und Ausstrich 175

4.4 Rhythmus | Proportionen 176

4.5 Versatz | Mitteposition 177

5 Schriftstärke – Grauwert 178

5.1 Strichstärke 179

5.2 Strichkontrast 180

6 Schriftbreite 182

7 Schriftlage 184

8 Duktus 186

8.1 Verbindung 186

8.2 Bewegung 186

9 Modellierung 187

9.1 Strich und Bogen 187

9.2 Strich- und Bogenenden 189

9.3 Kehlung 191

9.4 Mündung 191

10 Letternegalt 192

11 Effekt | Dekor 193

11.1 Füllung 193

11.2 Kontur 194

12 Satzlänge – Wörter | Texte 195

13 Schriftgröße 195

14 Farbe 196

7

Schriftmischung | Anleitung 199

Matrix erstellen 202

Überprüfung im Layout 206

8

Schriftmischung | Beispiele 209

▼

Anhang 335

Anmerkungen 336

Namensregister 343

Schriftenregister 345

Bibliografie 348

Bildnachweis 354

Nachwort 357

Autor | Dank 358

