

Inhalt

Einleitung — 1

1 Methode – Poetizität als Prozeß und Struktur — 5

2 Metrik — 15

Die Genese der Form – Prozeß und Struktur — 17

Die Logik der Form – Die alkäische Ode — 20

3 Neuedition — 27

4 Interpretation — 37

Titel *Empedokles* — 37

Strophe 1 — 41

Vers 1 *Das Leben suchst du ...* — 43

Vers 2 *Ein göttlich Feuer ...* — 67

Vers 3 *Und du in ...* — 83

Vers 4 *Wirfst dich hinab ...* — 95

Zur Poetik des Erinnerns — 107

Strophe 2 — 115

Vers 5 *So schmelzt' im Weine ...* — 117

Vers 6 *Der Königin; und ...* — 131

Vers 7 *Nur deinen Reichtum ...* — 139

Vers 8 *Hin in den ...* — 147

Der Ausgleich der Gegensätze — 157

Strophe 3 — 161

Vers 9 *Doch heilig bist du ...* — 163

Vers 10 *Die dich hinwegnahm ...* — 175

Vers 11 *Und folgen möcht' ich ...* — 183

Vers 12 *Hielte die Liebe ...* — 191

Die ›poëtische Individualität‹ — 209

Literatur — 215

