

Sommaire

Gabriele HAUG-MORITZ, Lothar SCHILLING, Médialité et interprétation contemporaine des premières guerres de Religion	7
--	---

Écriture

Philip BENEDICT, Pour quoi luttaienent les protestants en 1562? Sur la dissémination et réception des »Déclarations« du prince de Condé	24
Luc RACAUT, »Une juste moitié de vos livres«. Le rôle de la propagande religieuse dans la production pamphlétaire	37
Éric DUROT, Les Guises comme figure(s) médiatique(s)	51
Mark GREENGRASS, Desserrant les nœuds. François Rasse et les premières guerres de Religion	64

Images, visualité

David EL KENZ, Le massacre de Wassy dans le »Premier volume« de Tortorel et Perrissin (1570). La visualisation du massacre dans les premières guerres de Religion	82
Alexandra SCHÄFER, Les guerres de Religion en France dans les imprimés de l'atelier colonais d'Hogenberg	98

Médialité et pratique corporelle

Jérémie FOA, Banalité du corps. La prison, l'exil et la marche comme communauté d'expériences huguenotes au temps des guerres de Religion	122
Tatiana DEBBAGI BARANOVA, Combat d'un bourgeois parisien. Christophe de Bordeaux et son »Beau recueil de plusieurs belles chansons spirituelles« (vers 1569–1570)	135
Index des personnes et des lieux.....	147
Les auteurs	151

