

Bibliografie

- Abaecherli Boyce, A. (1938), The Development of the Decemviri Sacris Faciundis. TA-PhA 69 (1938) 161–187.
- Abaecherli Boyce, A. (1941), Processions in the Acta Ludorum Saecularium. TAPhA 72 (1941) 36–48.
- Alföldi, A. (1930), Der neue Weltherrscher der vierten Ekloge Vergils. Hermes 65 (1930) 369–383.
- Alvarez Melero, A. (2018), Matronae equestres. La parenté féminine des chevaliers romains originaires des provinces occidentales sous le Haut-Empire romain (I^{er}-III^e siècles). Études (Institut historique belge de Rome) 4. Bruxelles–Rome.
- Ameling, W. (1994), Augustus und Agrippa. Bemerkungen zu PKöln VI 249. Chiron 24 (1994) 1–28.
- Aronen, J. (1989), Il culto arcaico nel Tarentum a Roma. Arctos 23 (1989) 19–39.
- Badian, E. (1980/81), Notes on the Laudatio of Agrippa. CJ 76/77 (1980/81) 97–109.
- Badou, A. (1995), Censorinus et le saeculum Pisonien. RPh 69 (1995) 15–36.
- Baltrusch, E. (1989), Regimen morum. Die Reglementierung des Privatlebens der Senatoren und Ritter in der römischen Republik und frühen Kaiserzeit. München.
- Barbieri, G. (1952), L'Albo senatorio da Settimio Severo a Carino. Roma.
- Barker, D. (1996), The Golden Age is Proclaimed? The carmen saeculare and the Renaissance of the Golden Race. CQ 46 (1996) 434–446.
- Barnabei, F. (1890), I commentari dei ludi secolari Augustei e Severiani scoperti in Roma sulla sponda del Tevere presso S. Giovanni dei Fiorentini. MonAL 1 (1891) 601–610.
- Barnes, T. D. (2008), Aspects of the Severan Empire, Part I: Severus as a New Augustus. New England Classical Journal 35, 4 (2008) 251–267.
- Baudy, D. (1996), Amphithaleis paides. In: Der Neue Pauly Bd. 1 (1996) 618–619.
- Beard, M.; North, J. (1990) (edd.), Pagan Priests. London.
- Beard, M.; North, J.; Price, S. (1998), Religions of Rome. Vol. 1: A History; vol. 2: A Sourcebook. Cambridge.
- Benario, H. W. (1958), Rome of the Severi. Latomus 17, 4 (1958) 712–722.
- Bennett Pascal, C. (1979), Fire on the Tarentum. AJPh 100,4 (1979) 532–537.
- Bernstein, F. (1998), Ludi publici. Untersuchungen zur Entstehung und Entwicklung der öffentlichen Spiele im republikanischen Rom. Historia Einzelschriften 119. Stuttgart.
- Bickermann, E. (1963²), Chronologie. Leipzig.
- Birley, A. R. (1997), Marius Maximus, the Consular Biographer. ANRW II, 34, 3; 2678–2757.
- Birley, A. R. (1999; Nachdr. von 1988), Septimius Severus: The African Emperor. London.
- Bleicken, J. (1998), Augustus. Eine Biographie. Berlin.
- Blois de, L. (2019), Image and Reality of Roman Imperial Power in the Third Century AD. The Impact of War. London, New York.
- Blumenthal, F. (1918), Ludi saeculares. Klio 15 (1915) 217–242.
- BNP (1998) = Beard, M.; North, J.; Price, S., Religions of Rome. Vol. 1: A History; vol. 2: A Sourcebook. Cambridge.
- Bowersock, G. W. (1990), The Pontificate of Augustus. In: Raaflaub, K.; Toher M. (edd.), Between Republic and Empire. Interpretations of Augustus and his Principate. 380–394. Berkeley.
- Boyancé, P. (1925), Note sur le Tarentum. MEFRA 42 (1925) 135–146.
- Bremmer, J. (1982), The Suodales of Poplios Valesios. ZPE 47 (1982) 133–147.

- Bremmer, J.; Horsfall, N. (1987), *Roman Myth and Mythography*. London.
- Brilliant, R. (1993) s. v. *arcus Septimi Severi* in Steinby (1993–2000) 1, 103–105.
- Brind'Amour, P. (1978), L'origine des jeux séculaires. ANRW II, 16, 2; 1334–1417.
- Broughton, Th. R. S. (1984–1986), *The Magistrates of the Roman Republic*. Atlanta.
- Brunt, P. A. (1971), *Italian Manpower 225 B.C. – A.D. 14*. Oxford.
- Brunt, P. A. (1987), Die Ergebnisse der Augusteischen Volkszählungen. In: Binder, G. (ed.), *Wege der Forschung, saeculum Augustum* Bd. 1, 210–222. Darmstadt. = Brunt, P. A. (1971), Part I, ch. 9: *The Augustan Census Figures*. Oxford.
- Burkert, W. (1977), *Griechische Religion der archaischen und klassischen Epoche*. Stuttgart, Berlin, Köln, Mainz.
- Burkert, W. (1993), Mythos – Begriff, Struktur, Funktionen. In: Graf, F. (ed.), *Mythos in mythenloser Gesellschaft: Das Paradigma Roms. Colloquium Rauricum* 3, 9–24. Stuttgart, Leipzig.
- Burnand, Y. (2005), *Primores Galliarum: sénateurs et chevaliers romains originaires de Gaule de la fin de la République au III^e siècle*. Bruxelles.
- Caballeros Rufino, A. (1990), Los senadores hispanorromanos y la romanización de Hispania (siglos I–III). Écija.
- Caldelli, M. L. (2011), La titolatura di Plauziano – Una messa a punto. ZPE 178 (2011) 261–272.
- Caldelli, M. L.; Gregori G. L. (2014) (edd.), *Epigrafia e ordine senatorio, 30 anni dopo, I–II. Tituli 10*, Roma.
- Camodeca, G. (2008), I ceti dirigenti di rango senatorio, equestre e decurionale della Campania romana. Naples.
- Camodeca, G. (2014–2015), [-P]lnarius(?) Castus, console del dicembre di un anno di Antonino Pio: una intricata questione nata da un'erronea lettura di AE 1999, 546 Aesernia. AION 21–22 (2014–2015) 159–167.
- Canzik, H. (1996), *carmen und sacrificium*. Das Saecularlied des Horaz in den Saecularakten des Jahres 17 v. Chr. In: Faber, R., Seidensticker, B. (edd.), *Worte, Bilder, Töne. Studien zur Antike und Antikenrezeption*. 99–113. Würzburg.
- Cavallaro, M. A. (1979), Economia e Religio nei ludi secolari Augustei: Per una nuova interpretazione di CIL VI 32324. RhM 122 (1979) 49–87.
- Cavallaro, M. A. (1984), Spese e spettacoli. Aspetti economici-strutturali degli spettacoli nella Roma giulio-claudia. Antiquitas Reihe 1, *Abhandlungen zur Alten Geschichte* 34 (1984).
- Champeaux, J. (1982), *Fortuna. Le culte de la Fortune à Rome et dans le monde Romain*. Collection de l'Ecole française de Rome 64 (1982). Rom.
- Chausson, F. (1997a), Les Egnatii et l'aristocratie italienne des II^e–IV^e siècles. JS (1997–2) 211–331.
- Chausson, F. (1997b), Theoclia, sœur de Sévère Alexandre. MEFRA 109–2 (1997) 659–690.
- Chausson, F. (1998), Note sur trois Clodii sénatoriaux de la seconde moitié du III^e siècle. Cahiers du Centre Gustave Glotz 9 (1998) 177–213.
- Chausson, F. (2000), De Didius Julianus aux Nummii Albini. MEFRA 112–2 (2000) 843–879.
- Chausson, F. (2003), Domitia Longina: reconsideration d'un destin impérial. JS (2003–1) 101–129.
- Chausson, F. (2005), Variétés généalogiques. III – La généalogie d'Antonin le Pieux. In: Bonamente, G; Mayer, M. (edd.), *Historiae Augustae Colloquium Barcinonense IX* (Barcelona 2002) 107–155. Bari.
- Chausson, F. (2006), Antonin le Pieux, les Parthes et Éphèse. In: Seipel, W. (ed.), *Das*

- Partherdenkmal von Ephesos. Akten des Kolloquiums Wien 27.–28. April 2003. Schriften des Kunsthistorischen Museums Bd. 10, 33–69. Wien.
- Chausson, F. (2010), Les Aurelii Fulvi de Nîmes. In: Chausson, F. (ed.), Occidents romains. Sénateurs, chevaliers, militaires, notables dans les provinces d'Occident (Espagnes, Gaules, Germanies, Bretagne). 175–190. Paris.
- Chausson, F. (2014), Variétés généalogiques. V – Africanus et Corneliae. Remarques sur un réseau impérial des années 238–268. In: Bertrand-Dagenbach, C.; Chausson, F. (edd.) *Historiae Augustae Colloquium Nanceiense XII* (Nancy 2011) 129–157. Bari.
- Chausson, F.; Gregori, G. L. (2015), Marco Nonio Macrino e i Nonii Arrii. In: Roffia, E. (ed.), *La villa romana dei Nonii Arrii a Toscolano Maderno*. 281–294. Milano.
- Chausson, F. (2015), Le patriciat des Pedanii. *Epigraphica* 75 (2013) 167–186.
- Chausson, F. (2017), Variétés généalogiques. VI – Filles, gendres et amis de Septime Sévère. In: Bleckmann, B.; Brandt, H. (edd.), *Historiae Augustae Colloquium Dusseldorpiense XII* (Düsseldorf 2015) 47–73. Bari.
- Christol, M. (1971), Un écho des jeux séculaires de 204 après Jésus-Christ, en Arabie, sous le gouvernement de Q. Aiadius Modestus. *REA* 73 (1971) 124–140.
- Christol, M.; Lorient, X. (2001), P. Alfius Avitus et P. Plotius Romanus, gouverneurs de Galatie. *AntClass* 70 (2001) 97–121.
- Christol, M.; Lorient, X. (2004), Un nouveau gouverneur de Galatie, Publius Alfius Avitus. *BSNAF* pour l'année 2000 (2004) 81–86.
- Christol, M. (2007), Comes per omnes expeditiones: l'adulation de Plautien, préfet du prétoire de Septime Sévère. *Cahiers du Centre Gustave Glotz* 18 (2007) 217–236.
- Christol, M. (2014), P. Cornelius Saecularis et Cornelia Salonina: un réseau sénatorial. In: Caldelli, M. L.; Gregori G. L. (edd.), *Epigrafia e ordine senatorio, 30 anni dopo, I–II*. Tituli 10, 143–158. Roma.
- Christol, M. (2016), Marius Maximus, Cassius Dion et Ulprien: destins croisés et débats politiques. In: Fromentin, V; Bertrand, E; Coltelloni-Trannoy, M.; Molin, M.; Urso G. (edd.), *Cassius Dion: nouvelles lectures, II*. 447–467. Bordeaux.
- Coarelli, F. (1977), Il campo Marzio occidentale. Storia e topografia. *MEFRA* 89–2 (1977) 807–846.
- Coarelli, F. (1993), Note sui ludi saeculares. In: Thuillier, J.-P. (ed.), *Spectacles sportifs et scéniques dans le monde étrusco-italique*. Collection de L'École française de Rome 172 (1993) 211–245. Rome.
- Coarelli, F. (1995) s. v. *equus Septimi Severi* in Steinby (1993–2000) 2, 231–232.
- Coarelli, F. (1997), Il campo Marzio, dalle origine alla fine della repubblica. Roma.
- Cooley, A. (2007), Septimius Severus: The Augustan Emperor. In: Swain, S.; Harrison, S.; Elsner, J.; (edd.), *Severan Culture*. 385–397. Cambridge.
- Corbier, M. (1982), Les familles clarissimes d'Afrique proconsulaire. *EOS* II, 685–754.
- Coudry, M. (1994), Sénatus-consultes et acta senatus: rédaction, conservation et archivage des documents émanants du sénat, de l'époque de César à celle des Sévères. In: Nicolet, C. (ed.), *La mémoire perdue. A la recherche des archives oubliées, publiques et privées, de la Rome antique*. Publications de la Sorbonne. Série Histoire ancienne et médiévale 30. 65–102. Paris.
- Daguet Gagey, A. (2000), Séptime Sévère. Paris.
- Degrassi, A. (1952), *I Fasti Consolari dell'Impero Romano*. Roma.
- Desnier, J.-L. (1993), Omnia et realia. Naissance de l'Urbs sacra sévérienne (193–204 ap. J.-C.). *MEFRA* 105–2 (1993) 547–620.
- Diehl, E. (1932), Zu den neuen Acta Ludorum Saecularium Septimorum des Jahres 204 nach Chr. *SPAW* 27 (1932) 762–791.

- Diehl, E. (1934/35), Das Saeculum, seine Riten und Gebete. *RhM* 83/84 (1934/35) 255–272 und 348–372.
- Diels, H. (1890), *Sibyllinische Blätter*. Berlin.
- Di Vita-Evrard, G. (1982), Note sur “trois” sénateurs de Lepcis Magna. Le clarissimat des Plautii. *EOS* I, 453–465.
- Dobson, B. (1978), Die Primipilares. Entwicklung und Bedeutung, Laufbahnen und Persönlichkeiten eines römischen Offiziersranges. Beihefte der Bonner Jahrbücher Bd. 37. Köln.
- Dressel, H. (1891), Nummi Augusti et Domitiani ad ludos saeculares pertinentes. *Eph. epigr.* 8, (1891) 310–315.
- Dumézil, G. (1974), *La religion romaine archaïque*. Paris.
- Eck, W. (2017), Die PIR im Spiegel der beteiligten Personen. Geschichte eines Langzeitunternehmens an der Berliner Akademie 141 Jahre nach dessen Beginn. In: Eck, W.; Heil, M. (edd.), *Prosopographie des Römischen Kaiserreichs. Ertrag und Perspektiven. Kolloquium aus Anlass der Vollendung der Prosopographia Imperii Romani*. 1–94. Berlin/Boston.
- Eder, W. (1990), The Augustan Principate as Binding Link. In: Raaflaub, K.; Toher M. (edd.), *Between Republic and Empire. Interpretations of Augustus and his Principate*. 71–122. Berkeley.
- Eich, A.; Eich, P.; Eck, W.; Waelkens, M. (2018), Die Inschriften von Sagalassos. Bonn.
- Erkell, H. (1969), Ludi saeculares und ludi Latini saeculares. Ein Beitrag zur römischen Theatergeschichte und Religionsgeschichte. *Eranos* 67 (1969) 166–174.
- EOS = Epigrafia e ordine senatorio (Atti del Colloquio Internazionale AIEGL su Epigrafia e ordine senatorio, Roma, 14–20 maggio 1981). Bd. I–II, Tituli 4–5, Rome 1982 (1984).
- Faure, P. (2013), L’aigle et le cep. Les centurions légionnaires dans l’Empire des Sévères. Vol. I und II. *Scripta Antiqua*. Bordeaux.
- Feeney, D. (1998), *Literature and Religion at Rome. Cultures, Contexts and Beliefs*. Cambridge.
- Ferrary, J.-L. (2001), À propos des pouvoirs d’Auguste. *Cahiers du Centre Gustave Glotz*, 12 (2001) 101–154.
- Flores, E. (1995), Su alcuni aspetti religioso del carmen secolare di Orazio. *AION* 17 (1995) 161–174.
- Fowler, W. (1902), The Number Twenty-seven in Roman Ritual. *CR* 16 (1902) 211–212.
- Fowler, W. (1910), The Carmen Saeculare of Horace and its performance. *CQ* 4 (1910) 145–155.
- Fraenkel, E. (1957), *Horace*. Oxford.
- Freyburger, G. (1993), Siècle et Jeux séculaires. *Ktema* 18 (1993) 91–101.
- Gagé, J. (1931), Observations sur le carmen saeculare d’Horace. *REL* 9 (1931) 290–308. = Beobachtungen zum carmen saeculare des Horaz. In: *Wege zu Horaz*, Darmstadt 1972, 14–36.
- Gagé, J. (1932), Recherches sur les jeux séculaires, I. – Le site du Tarentum. *REL* 10 (1932) 441–457.
- Gagé, J. (1933), Recherches sur les jeux séculaires, II. – Ce que nous aprennent les nouveaux fragments epigraphiques. *REL* 11 (1933) 172–202. III. – Jeux séculaires et jubilés de la fondation de Rome. *REL* 11 (1933) 400–433.
- Gagé, J. (1934), Les jeux séculaires de 204 ap. J.-C. et la dynastie des Sévères. *MEFR* 51 (1934) 1–46.
- Gagé, J. (1955), *Apollon romain. Essai sur le culte d’Apollon et le développement du “ritus Graecus” à Rome des origines à Auguste*. Bibliothèque des Écoles Françaises d’Athènes et de Rome 182. Paris.

- Gagé, J. (1963), *Matronalia*. Essai sur les dévotions et les organisations culturelles des femmes dans l'ancienne Rome. Collections Latomus 60. Bruxelles.
- Galinsky, K. (1967), Sol and the Carmen Saeculare. *Latomus* 26 (1967) 619–622.
- Gardthausen, V. (1896), *Augustus und seine Zeit*. Leipzig.
- Gesztesy, T. (1981), Tellus – Terra Mater in der Zeit des Prinzipats. *ANRW II*, 17, 1: 429–456.
- Giard, J.-B. (1976), *Catalogue des monnaies de l'Empire romain*. I. Auguste. Bibliothèque nationale, Paris.
- Gorrie, C. (2001), The Septizodium of Septimius Severus Revisited: the Monument in Its Historical and Urban Context. *Latomus* 60, 3 (2001) 653–670.
- Gorrie, C. (2002), The Severan Building Programme and the Secular Games. *Athenaeum* 90, 2 (2002) 461–481.
- Gorrie, C. (2004), Julia Domna's Building Patronage, Imperial Family Roles and the Severan Revival of Moral Legislation. *Historia* 53, 1 (2004) 61–72.
- Gorrie, C. (2007), The Restoration of the Porticus Octaviae and Severan Imperial Policy. *Greece & Rome* 54, 1 (2007) 1–17.
- Graf, F. (ed.) (1993), *Mythos in mythenloser Gesellschaft: Das Paradigma Roms*. Colloquium Rauricum 3, Stuttgart, Leipzig.
- Graf, F. (1993a), Der Mythos bei den Römern. Forschungs- und Problemgeschichte. In: Graf, F. (ed.), *Mythos in mythenloser Gesellschaft: Das Paradigma Roms*. (1993) 25–43.
- Graf, F. (1993b), Römische Aitia und ihre Riten. Das Beispiel von Saturnalia und Parilia. *MH* 49 (1992) 13–25.
- Graf, F. (1997), Eileithyia. In: *Der Neue Pauly Bd. 3* (1997) 914–915.
- Graf, F. (1997), *Der Lauf des rollenden Jahres*. Stuttgart, Leipzig.
- Graf, F. (1999) Iuno. In: *Der Neue Pauly Bd. 6* (1999) 72–77.
- Gros, P. (1999), s. v. *theatrum Pompei* in Steinby (1993–2000) 5, 37.
- Grueber, H. A. (1910), *Coins of the Roman Republic in the British Museum*. London.
- Gundel, H. G. (1963), Der Begriff Maiestas im politischen Denken der römischen Republik. *Historia* 12 (1963) 283–320.
- Hall, J. F. (1986), The Saeculum Novum of Augustus and its Etruscan Antecedents. *ANRW II*, 16, 3: 2564–2589.
- Harris, W. V. (1985), *War and Imperialism in Republican Rome*. Oxford.
- Hoelscher, T. (2017), Die Stadt Rom als triumphaler Raum und ideologischer Rahmen in der Kaiserzeit. In: Goldbeck, F. und Wienand, J. (edd.), *Der römische Triumph in Prinzipat und Spätantike*, Berlin (2017) 285–315.
- Hoffman Lewis, M. W. (1952), The College of Quindecimviri (sacris faciundis) in 17 B. C. *AJPh* 73 (1952) 289–294.
- Hoffman Lewis, M. W. (1955), The Official priests of Rome under the Julio-Claudians. A Study of the Nobility from 44 B. C. to 68 A. D. *Papers and Monographs of the American Academy in Rome* 15/16. Roma.
- Hülsemann, C. (1932), Neue Fragmente der Acta Ludorum Saecularium von 204 nach Chr. *RhM* 81 (1932) 388–394.
- Jacques, F. (1986), L'ordine senatorio attraverso la crisi del III secolo. In: A. Giardina (ed.), *Società romana e impero tardoantico*. I, 71–226. Rome–Bari.
- Jacques, F. und Scheid, J. (1998), Rom und das Reich in der Hohen Kaiserzeit. 44 v. Chr. – 260 n. Chr. Bd. 1: Die Struktur des Reiches. Stuttgart, Leipzig.
- Kienast, D. (2014¹), *Augustus*. Prinzeps und Monarch. Darmstadt.
- Kienast, D.; Eck, W.; Heil, M. (2017⁶), *Römische Kaisertabelle: Grundzüge einer römischen Kaiserchronologie*, Darmstadt.
- Kießling, A.–Heinze, R. (1917; 1960¹⁰), *Q. Horatius Flaccus*. Oden und Epoden. Berlin.

- Kloft, H. (1996), Die Säcularspiele des Augustus und die Tradition der Herrscherfeste in der Antike. Soziale und kommunikative Aspekte. In: G. Binder; K. Ehlich (*edd.*), Kommunikation in politischen und kultischen Gemeinschaften. Bochumer Altertumswissenschaftliches Colloquium 24 (1996) 51–74.
- Koch, C. (1949), *patrimi matrimi*. RE 36, 3: 2250–2252.
- Kolb, F. (1995), Rom und die Geschichte der Stadt in der Antike. München.
- Krummrey, H.; Panciera, S. (1980), Criteri di edizione e segni diacritici. Tituli 2 (1980) 205–215.
- Lambrechts, P. (1936), La composition du sénat romain de l'accession au trône d'Hadrien à la mort de Commode (117–192). Anvers.
- Lambrechts, P. (1937), La composition du sénat romain de Septime Sévère à Dioclétien (193–284). Budapest.
- La Rocca, E. (1984), La riva a mezzaluna. Culti, monumenti funerari presso il Tevere nel Campo Marzio occidentale. Roma.
- Latte, K. (1960), Römische Religionsgeschichte. HbAW V 4. München.
- Leppin, H. (1992), Histrionen. Untersuchungen zur sozialen Stellung von Bühnenkünstlern im Westen des Römischen Reiches zur Zeit der Republik und des Principats. Antiquitas, Abhandlungen zur Alten Geschichte 41. Bonn.
- Le Roux, P. (1982), Les sénateurs originaires de la province d'Hispania Citerior au Haut-Empire romain. EOS II, 439–464.
- Le Roux, P. (2008), Les sénateurs originaires d'Espagne citérieure (2): un bilan 1982–2006. In: Caldelli, M. L.; Gregori, G. L.; Orlandi, S. (*edd.*), Epigrafia 2006. Atti della XIV^e rencontre sur l'épigraphie in onore di Silvio Panciera. Tituli 9 (2008) 1003–1027.
- Leumann-Hofmann-Szantyr (1977), Lateinische Grammatik. Bd. 1: Lateinische Laut- und Formenlehre. HbAW II 2, 1. München.
- Lichtenberger, A. (2011), Severus Pius Augustus. Studien zur salralen Repräsentation und Rezeption der Herrschaft des Septimius Severus und seiner Familie (193–211 n. Chr.). In: Impact of Empire, vol. 14. Leiden, Boston.
- Licordari, A. (1982), Italia: Regio I (Latium). EOS II, 9–57.
- Liebeschuetz, J. H. W. G. (1979), Continuity and Change in Roman Religion, Oxford.
- Lipka, M. (2009), Roman Gods: A Conceptual Approach. In: Religions in the Graeco-Roman World, vol. 167. Leiden.
- Loroux, N. (1992), Die Trauer der Mütter; Frankfurt/Main; New York = Les mères en deuil. Paris, 1990.
- Lusnia, S. S. (2004), Urban Planning and Sculptural Display in Severan Rome: Reconstructing the Septizodium and Its Role in Dynastic Politics. AJA 108, 4 (2004) 517–544.
- Manzano, P. di (1984), Note sulla monetazione dei Ludi secolari dell'88 d. C. BCACR 89 (1984) 297–304.
- Marchetti, D. (1890), Relazione a S. E. il Ministro, intorno allo scavo sulla riva sinistra del Tevere per il recupero di altri frammenti delle lapidi relative ai ludi secolari. MonAL 1 (1891) 613–616.
- Mastino, A.; Ibbi, A. (2014), I senatori africani: aggiornamenti. In: Caldelli, M. L.; Gregori G. L. (*edd.*), Epigrafia e ordine senatorio, 30 anni dopo, I–II. Tituli 10, 353–385. Roma.
- Marquardt, J. (1884), Römische Staatsverwaltung. Leipzig.
- Mekacher, N. (2006), Die vestalischen Jungfrauen in der römischen Kaiserzeit. Palilia 15 (2006). Wiesbaden.
- Mette-Dittmann, A. (1991), Die Ehegesetze des Augustus. Historia Einzelschriften 67 (1991). Stuttgart.
- Mommsen, Th. (1858), Römische Chronologie bis Caesar. Berlin.

- Mommsen, Th. (1871–1888), *Römisches Staatsrecht*. 3 Bde. Tübingen, Leipzig.
- Mommsen, Th. (1879), *Römische Forschungen* Bd. 1 / 2. Berlin.
- Mommsen, Th. (1891), *Commentarium ludorum saecularium quintorum et septimorum*. Monum. ant. pubbl. per cura della R. Accademia dei Lincei, Milano 1891, 1, 617–672; Nachdruck in: *Gesammelte Schriften* VIII, 1913, 567–672.
- Mommsen, Th. (1905) Die Akten zu dem Säkulargedicht des Horaz. Vortrag, gehalten am Winckelmannsfest der archäologischen Gesellschaft zu Berlin. 9. December 1891. In: *Reden und Aufsätze* (ed. Hirschfeld, O.). 351–359. Berlin.
- Moretti, L. (1982–1984), *Frammenti vecchi e nuovi dei ludi secolari del 17 a. Chr.* RPAA 55/56 (1982–84) 361–379.
- Nilsson, M. P. (1920), *Saeculares ludi*. RE 2. R., 2: 1696–1720.
- Nilsson, M. P. (1974³), *Geschichte der griechischen Religion*. HbAW V 2. München.
- North, J. A. (1990), *Diviners and Divination at Rome*. In: Beard, M., North, J. (edd.), *Pagan Priests*. London. 49–72.
- O'Brian Moore, A. (1935), *senatus consultum*. RE Suppl. 6: 660–812.
- Otto, W. F. (1912), *Römische Sagen*. Wiener Studien 34 (1912) 318–331 und 35 (1913) 62–74.
- Parke, H. W. (1988), *Sibylls and Sibylline Prophecy in Classical Antiquity*. London, New York.
- Pavis d'Escurac, H. (1993), *Siècle et jeux séculaires*. Ktema 18 (1993) 79–89.
- Piganiol, A. (1923), *Recherches sur les jeux romains*. Notes d'archéologie et d'histoire religieuse. Publications de la faculté des Lettres de Strassbourg XIII (1923). Strassbourg.
- Pighi, G. B. (1941), *De ludis saecularibus*. Milano. (1965²) Amsterdam.
- Platner, S. B., Ashby, Th. (1929), *A Topographical Dictionary of Ancient Rome*. Oxford.
- Poe, J. P. (1984), *The Secular Games, the Aventine, and the Pomerium in the Campus Martius*. ClAnt 3 (1984) 57–81.
- Popkin, M. L. (2016), *The Architecture of the Roman Triumph: Monuments, Memory and Identity*. New York, Cambridge.
- Quilici Gigli, S. (1983), *Estremo Campo Marzio*. Alcune osservazioni sulla topografia. In: de Fine Licht, K. (ed.), *Città e architettura nella Roma imperiale*. Atti del seminario del 27° ottobre 1981 nel 25° anniversario dell'Accademia di Danimarca. 47–57. ARID, Suppl. 10. Odense.
- Quilici, L. (1983), *Il Campo Marzio occidentale*. In: de Fine Licht, K. (ed.), *Città e architettura nella Roma imperiale*. Atti del seminario del 27° ottobre 1981 nel 25° anniversario dell'Accademia di Danimarca. 59–85. ARID, Suppl. 10. Odense.
- Radke, G. (1963), *Quindecimviri*. RE 24: 1114–1148.
- Radke, G. (1972), *saeculum*. Der Kleine Pauly 4: 1492–1494.
- Radke, G. (1978), *Aspetti religiosi ed elementi politici nel carmen secolare*. Rivista di cultura classica e medioevale 20, 3 (1978) = *Miscellanea di studi in memoria di Marino Barchiesi*, III, 1093–1116.
- Radke, G. (1990), *Fasti Romani, Untersuchungen zum römischen Kalender*. Orbis antiquus 31 (1990) Münster.
- Raepsaet-Charlier, M.-Th. (1987), *Prosopographie des femmes de l'ordre sénatorial (I^{er}–II^e siècles)*. Louvain (=FOS)
- Raepsaet-Charlier, M.-Th. (2016), *Clarissima femina*. Etudes d'histoire sociale des femmes de l'élite à Rome. Scripta varia. Travaux rassemblés et édités par A. Alvarez Melero, Rome.
- Rahn, H. (1970), *Zum carmen saeculare des Horaz*. Gymnasium 77 (1970) 467–479.
- Rantala, J. (2017), *The Ludi Saeculares of Septimius Severus. The Ideologies of a New Roman Empire*. London.

- Richardson, L. A. (1992), *A New Topographical Dictionary of Ancient Rome*. Baltimore, London.
- Rodriguez-Almeida, E. (1981), *Forma Urbis Marmorea*. Roma.
- Rohde, G. (1936), *Die Kultsatzungen der römischen Pontifices*. Berlin.
- Romanelli, P. (1931), *Nuovi frammenti degli Atti dei ludi secolari di Settimo Severo* (a. 204). NSA (1931) 313–345.
- Rose, Ch. B. (2005), The Parthians in Augustan Rome. *AJA* 109, 1 (2005) 21–75.
- Roth, R. L. (1853), Über die römischen Säkularspiele. *RhM* 8 (1853) 365–376.
- Rowan, C. (2011), The Public Image of the Severan Women. *PBSR* 79 (2011) 241–273.
- Rüpke, J. (1995), *Kalender und Öffentlichkeit, Die Geschichte der Repräsentation und religiösen Qualifikation von Zeit in Rom*. Berlin, New York.
- Rüpke, J. (2005), *Fasti sacerdotum. Die Mitglieder der Priesterschaften und das sakrale Funktionspersonal römischer, griechischer, orientalischer und jüdisch-christlicher Kulte in der Stadt Rom vom 300 v. Chr. bis 499 n. Chr.* Stuttgart.
- Rüpke, J., unter Mitarbeit von Glock, A. (2007), *Römische Priester in der Antike: ein biographisches Lexikon*. Stuttgart.
- Sallmann, K. (1988), *Censorinus lat. – dt. Betrachtungen zum Tag der Geburt – De die natali*. Weinheim.
- Satterfield, S. (2016), The Prodigies of 17 BCE and the Ludi Saeculares. *TAPhA* 146 (2016) 325–348.
- Scheid, J. (1978), Les prêtres sous les empereurs julio-claudiens. *ANRW* II, 16, 1: 610–654.
- Scheid, J. (1988–1989), Les Jeux séculaires: rites, paroles et écrit. En collaboration avec J. Svenbro. *AEHE V_c sect. 97* (1988–1989) 297–299.
- Scheid, J. (1990a), Romulus et ses frères. Le collège des frères arvales, modèle du culte public romain dans la Rome des empereurs. (*BEFRA* 275). Rome.
- Scheid, J. (1990b), Rituel et écriture à Rome. In: Blondeau, A.-M.; Schipper, K. (*edd.*), *Essais sur le rituel. Colloque du Centenaire de la Section des Sciences Religieuses de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes*. 1–15. Paris.
- Scheid, J. (1990c), Le collège des frères arvales: étude prosopographique du Recrutement (69–304). Roma.
- Scheid, J. (1993a), Die Rolle der Frauen in der römischen Religion. In: Schmitt Pantel, P. (*ed.*) *Geschichte der Frauen*. Bd. 1, Antike. 417–450. Frankfurt/New York.
- Scheid, J. (1993b), Cultes, mythes et politique au début de l'Empire. In: Graf, F. (*ed.*), *Mythos in mythenloser Gesellschaft. Das Paradigma Roms. Colloquium Rauricum* 3, 109–127. Stuttgart, Leipzig.
- Scheid, J. (1993c), Lucus, nemus. Qu'est-ce qu'un bois sacré? In: de Cazanove, O.; Scheid, J. (*edd.*), *Les bois sacrés. Actes du Colloque International organisé par le Centre Jean Bérard et l'école Pratique des Hautes Etudes (V^e section)* 13–20. Naples.
- Scheid, J. (1994), Les archives de la piété. In: Nicolet, C. (*ed.*), *La mémoire perdue. A la recherche des archives oubliées, publiques et privées, de la Rome antique*. 173–185. Paris.
- Scheid, J. (1996), Graeco ritu. A Typically Roman Way of Honouring the Gods. *HSCPh* 100 (1996) 15–31.
- Scheid, J. (1998a), Nouveau rite et nouvelle piété, Réflexions sur le ritus Graecus. In: Graf, F.; *Ansichten griechischer Rituale. Geburtstags-Symposium für Walter Burkert, Castelen bei Basel*. 168–182. Stuttgart, Leipzig.
- Scheid, J. (1998b), Déchiffrer des monnaies, Réflexions sur la représentation figurée des Jeux séculaires. In: Auvray – Assayas, C.; Dupont, F. (*edd.*), *Images Romaines. Actes de la table ronde organisée à l'Ecole normale supérieure. Tome 9* (1998) 13–35. Paris.

- Scheid, J. (1998c), *Commentarii Fratrum Arvalium qui supersunt. Les copies épigraphiques des protocoles annuels de la confrérie arvale.* (21 av.–304 ap. J.-C.). Roma.
- Scheid, J. (2005), *Quand faire, c'est croire. Les rites sacrificiels des Romains.* Paris.
- Scheid, J. (2013), *Les dieux, l'état et l'individu. Réflexions sur la religion civique à Rome.* Paris.
- Scheid, J. (2015a), *I fondamenti religiosi del potere imperiale.* In: Ferrary, J.-L.; Scheid, J. (edd.), *Il princeps romano: autocrato o magistrato? Fattori giuridici e fattori sociali del potere imperiale da Augusto a Commodo.* Collegio di diritto romano, Pavia 2012. 185–202.
- Scheid, J. (2015b), *Spéculation érudite et religion. L'interaction entre l'érudition et les réformes religieuses à Rome.* In: Belayche, N.; Pirenne-Delforge, V. (edd.), *Fabriquer du divin. Constructions et ajustements de la représentation des dieux dans l'Antiquité.* Liège 2015, 93–104.
- Scheid, J. (2016a), *Le lustrum et la lustratio. En finir avec la «purification».* In: Coarelli, F.; Gasparini, V. (edd.), *Vestigia: Miscellanea di studi storico-religiosi in onore di Filippo Coarelli nel suo 80° anniversario.* Stuttgart 2016. 203–209.
- Scheid, J. (2016b), *Moerae, Ilithyiae, Terra mater, des Gécques très romaines.* In: Bonnet, C.; Pirenne-Delforge, V.; Pironti, G. (edd.), *Dieux des Grecs, Dieux des Romains. Panthéons en dialogue à travers l'histoire et l'historiographie.* Bruxelles, Roma 2016, 37–43.
- Schilling, R. (1970), *A propos d'un vers d'Horace (c. s. 65).* In: Wimmel, W. (ed.), *Forschungen zur römischen Literatur. Festschrift zum 60. Geburtstag von K. Büchner.* 262–265. Wiesbaden.
- Schmidt, P. L. (1985), *Horaz' Säkulargedicht, ein Prozessionslied.* AU 28 (1985) 42–53.
- Schnegg-Köhler, B. (2018), *Les «faux» jeux séculaires de Claude.* In: Chausson, F.; Galliano, G. (ed.), *Claude, un empereur au destin singulier.* 134–135. Paris.
- Scholz, U. W. (1970), *Studien zum altitalischen und altrömischen Marskult und Marsmythos.* Bibliothek der Klassischen Altertumswissenschaften. Neue Folge. Reihe 2, Bd. 35. Heidelberg.
- Scholz, B. I. (1992), *Untersuchungen zur Tracht der römischen matrona.* Arbeiten zur Archäologie. Köln.
- Schumacher, L. (1973), *Prosopographische Untersuchungen zur Besetzung der vier hohen römischen Priesterkollegien in Zeitalter der Antonine und der Severer (96–235 n. Chr.).* Mainz.
- Schumacher, L. (1978), *Die vier hohen römischen Priesterkollegien unter den Flaviern, den Antoninen und den Severern (69–235 n. Chr.).* ANRW II, 16.1: 655–819.
- Schumacher, L. (1982), *Staatdienst und Kooptation. Zur sozialen Struktur römischer Priesterkollegien im Prinzipat.* EOS I, 251–269. Nachgedruckt in: Schumacher, L. (2018), *Historischer Realismus. Kleine Schriften zur Alten Geschichte.* (ed. Bernstein, F.) 203–224.
- Siebert, A. V. (1999), *Instrumenta sacra: Untersuchungen zu römischen Opfer-, Kult- und Priestergeräten. Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten; Bd. 44.* Berlin.
- Simon, B. (1993), *Die Selbstdarstellung des Augustus in der Münzprägung und in den Res Gestae.* Hamburg.
- Sini, F. (1983), *Documenti sacerdotali di Roma antica.* Sassari.
- Solin, H., Salomies, O. (1994), *Repertorium nominum gentilium et cognominum Latinorum.* Hildesheim, Zürich, New-York.
- Solin, H. (2003²), *Die griechischen Personenamen in Rom. Ein Namenbuch.* 3 Bde. Berlin, New York.
- Spielvogel, J. (2006), *Septimius Severus.* Darmstadt.

- Steinby, E. M., (1993–2000), *Lexikon Topographicum Urbis Romae*. Rome.
- Sterbenc Erker, D. (2015), Frauenbilder in der Religionsgeschichte: der Fall der *ludi saeculares*. In: Feichtinger, B.; Fuhrer, Th.; Wöhrle, G. (edd.), *Genderstudien in den Altertumswissenschaften. Frauenbild im Wandel*. Bd. 7, 119–142. Trier.
- Syme, R. (1986), *The Augustan Aristocracy*. Oxford.
- Taylor, L. R. (1934), New Light on the History of the Secular Games. *AJPh* 55 (1934) 101–120.
- Taylor, L. R. (1942), Caesar's Colleagues in the Pontifical College. *AJPh* 63 (1942) 385–412.
- Taylor, L. R. (1970), Secular Games. In: Hammond, N. G. L.; Scullard, H. H. (edd.), *The Oxford Classical Dictionary*. Oxford.
- Ungern-Sternberg, J. v. (1993), Romulus-Bilder: Die Begründung der Republik im Mythos. In: Graf, F. (ed.), *Mythos in mythenloser Gesellschaft. Das Paradigma Roms*. *Colloquium Rauricum* 3, 88–108. Stuttgart, Leipzig.
- Versnel, H. S. (1982), Die neue Inschrift von Satricum in historischer Sicht. *Gymnasium* 89 (1982) 193–235.
- Vössing, K. (2004), Vor dem Nachtschiff oder nach Tisch? Zum Opfer beim römischen Bankett. *ZPE* 146 (2004) 53–59.
- Wagenvoort, H. (1956), The Origin of the Ludi Saeculares. In: Wagenvoort, *Studies in Roman Literature, Culture and Religion*. 193–232. Leiden.
- Weinstock, S. (1934), Terra Mater. *RE V A 1* (1934): 791–806.
- Weinstock, S. (1971), *Divus Julius*. Oxford.
- Weiss, P. (1973), Die Säkularspiele der Republik – eine annalistische Fiktion? ein Beitrag zum Verständnis der kaiserzeitlichen *ludi saeculares*. *MDAI(R)* 80 (1973) 205–217.
- Wiseman, T. (1969), The Census of the First Century B. C. *JRS* 59 (1969) 59–75.
- Wissowa, G. (1904), *Gesammelte Abhandlungen zur römischen Religions- und Stadtgeschichte*. 129–143. München.
- Wissowa, G. (1912), *Religion und Kultus der Römer*. *HbAW V 4*. München.
- Wuilleumier, P. (1932), Tarente le Tarentum. *REL* 10 (1932) 127–146.
- Zanker, P. (1997³) *Augustus und die Macht der Bilder*. München.
- Zielinsky, Th. (1931), Quaestiones comicae. In: *Iresione. Tomus 1*, 76–189. Leopoli = Quaestiones comicae. In: *Zurnal Ministerstwa Narodn. Proswieszczy*. (1886) 53–175.
- Zuntz, G. (1989), *Aion, Gott des Römerreichs*. Heidelberg.