

From Scrolls to Scrolling

Judaism, Christianity, and Islam – Tension, Transmission, Transformation



Edited by Patrice Brodeur, Alexandra Cuffel,
Assaad Elias Kattan, and Georges Tamer

Volume 12

From Scrolls to Scrolling



Sacred Texts, Materiality, and Dynamic Media Cultures

Edited by Bradford A. Anderson

DE GRUYTER

Die freie Verfügbarkeit der E-Book-Ausgabe dieser Publikation wurde ermöglicht durch den Fachinformationsdienst Jüdische Studien an der Universitätsbibliothek J. C. Senckenberg Frankfurt am Main und 18 wissenschaftliche Bibliotheken, die die Open-Access-Transformation in den jüdischen Studien unterstützen.



ISBN 978-3-11-062959-0
e-ISBN (PDF) 978-3-11-063444-0
e-ISBN (EPUB) 978-3-11-063146-3
ISSN 2196-405X
DOI <https://doi.org/10.1515/9783110634440>



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License. For details go to <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0>

Library of Congress Control Number: 2020933703

Bibliographic information published by the Deutsche Nationalbibliothek

The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche Nationalbibliografie; detailed bibliographic data are available on the Internet at <http://dnb.dnb.de>.

© 2020 Bradford A. Anderson, published by Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston.
The book is published with open access at www.degruyter.com.

Typesetting: Integra Software Services Pvt. Ltd.
Printing and binding: CPI books GmbH, Leck

www.degruyter.com

