

Inhalt

Richard Shusterman

Ästhetische Erfahrung und die Macht der Besitzergreifung — 327

Johann Kreuzer

Zur Logik der Sprache: Hölderlin und Hegel — 358

Andreas Gelhard

Hegels negative Dialektik — 382

Schwerpunkt: Philosophie und Design

(Andrea M. Esser)

Andrea M. Esser

Einleitung — 404

Julia-Constance Dissel

Form und Funktion.

Eine kritische Betrachtung zeitgenössischer Designästhetik — 410

Florian Arnold

Was heißt Gestalt? – für eine morphologische Designphilosophie — 425

Andreas Dorschel

Ein Bett gestalten — 439

Gerhard Schweppenhäuser

Wesensform und Funktionswert.

Metaphysik und kritische Theorie des Designs — 451

Buchkritik

Ulrich Schlösser

**Der selbstbewusste Blick ins Offene: Erstpersonalität als Objektivität. Über:
Sebastian Rödl. Self-Consciousness and Objectivity — 464**

Buchkritik

Normativität und Rationalität: Ein kritischer Dialog

Tim Henning

**Strukturelle Rationalität, Gründe und Irrtumsszenarien. Über:
Benjamin Kieseewetter. The Normativity of Rationality — 472**

Benjamin Kieseewetter

**Gründe, Rationalität und Parenthetikalismus. Über:
Tim Henning. From a Rational Point of View — 481**

Errata — 492