die Vorkenntnisse der einzelnen Leser erheblich unterscheiden dürften. Ein weiterer Kritikpunkt, der aber mit dem ambitionierten Inhalt zusammenhängt, betrifft den Aufbau des Buches. Es gibt ständig Vor- und Rückverweise auf andere Kapitel sowie kurze Wiederholungen (z. B. Auswahlkriterien für Werke der Kinder- und Jugendliteratur), was gut ist, wenn man das Buch nicht von vorne bis hinten durchliest, sondern nur gezielte Kapitel auswählt, aber auf der anderen Seite auch fragen lässt, ob es nicht doch eine bessere Anordnung der einzelnen Punkte gegeben hätte. Es liegt aber wohl an der Komplexität des Themas, dass dies nicht völlig ohne Wiederholungen geht.

Die Begeisterung der Autoren für den Einsatz von Kinder- und Jugendliteratur ist allerdings jederzeit zu spüren, so dass sich die Lektüre für Neulinge auf diesem Gebiet sicherlich lohnt (vielleicht als Standardwerk für alle Lehramtsstudenten der Fremdsprachen?); »alte Hasen« in diesem Bereich können jedoch sicherlich getrost das ein oder andere Kapitel großzügig überfliegen, müssen dabei aber aufpassen, dass ihnen nicht doch der ein oder andere bisher unbekannte, aber sehr wertvolle Vorschlag oder Gedanke entgeht.

Literatur

Salzmann, Christine: *Die Englandreise. Eine wahre Geschichte*. Berlin: Altberliner Verlag, 1995.

- Perlmann-Balme, Michaela; Schwalb, Susanne:
Sicher! Lehrwerk für erwachsene Lerner. Niveaustufen B1+. Kursbuch. – ISBN 978-3-19-001206-0. 120 Seiten, € 14,99; **Arbeitsbuch mit Audio-CD.** – ISBN 978-3-19-011206-0. 136 Seiten, € 14,99; **Medienpaket. 2 Audio-CDs und DVD zum Kursbuch.** – ISBN 978-3-19-101206-9. € 29,99; **Interaktives Kursbuch für Whiteboard und Beamer. CD-ROM.** – ISBN 978-3-19-161206-1. € 49,99; **Lehrerhandbuch.** – ISBN 978-3-19-051206-5. 176 Seiten, € 19,99. München: Hueber, 2012

(Dorothea Spaniel-Weise, Jena)

Lehrwerke erscheinen nicht mehr isoliert als Printmaterialien, sondern in einem Medienverbund aus lehrwerksbegleitenden Materialien wie CD, DVD bzw. Material für die Arbeit mit interaktiven Whiteboards. Um all diese Angebote im Unterricht gewinnbringend einzusetzen, ist es für Lehrende sinnvoll, sich nach der Entscheidung für ein Lehrwerk darüber zu informieren, welche Verknüpfungen es zwischen den einzelnen Lehrwerkskomponenten¹ gibt.

Das vorliegende Lehrwerk *Sicher!* für erwachsene Lerner knüpft im Aufbau an die Lehrwerkreihe *em* an. Wie dort erfolgt die Aufteilung der Kapitel nach den Fertigkeiten, einer Wortschatz- und einer Grammatikseite. Zudem gibt es in jeder

Lektion eine Doppelseite zum Sehen und Hören. Hier wird entweder mit Foto-Reportagen oder Filmaufgaben zur DVD gearbeitet. Die Filmtextsorten der DVD sind verschieden: Werbeclips, der Animationsfilm *Kein Platz für Gregor*, der Kurzfilm *Kleingeld* sowie Live-Mitschnitte der deutschen Bands »Blumentopf«, »Revolverheld« und »LaBrassBanda«. Da es sich größtenteils um authentisches Material handelt, ist das Sprachniveau (u. a. Sprechgeschwindigkeit) hoch.

Im Arbeitsbuch, das wie das Kursbuch mehrfarbig gestaltet ist, finden sich neben Übungen zur Grammatik, Wortschatzvertiefung und Übungen zur Phonetik landeskundliche Informationen, z. B. zum Dualen Ausbildungssystem in Deutschland. Jedes Kapitel im Arbeitsbuch endet mit einem Glossar, hier Lernwortschatzseiten genannt. Zu diesen befinden sich im Lehrerhandbuch Hinweise, wie im Unterricht damit lernstrategisch gearbeitet werden kann. Wiederum ist fester Bestandteil jeder Lektion im Arbeitsbuch eine Aufgabe, die zur freien Textproduktion anregt und somit im Dossier der Lernerportfolios festgehalten werden kann, sowie ein Lektionstest. Die Lösungen dazu finden die Lerner im Arbeitsbuch und können so ihre Ergebnisse selbst überprüfen. Zudem verweist das Arbeitsbuch in als Filmtipp gekennzeichneten Aufgaben auf aktuelle deutschsprachige Filme, z. B. den Film *Pina*. Übungen zu den Filmen sind als Leseverstehen zu den jeweiligen Filminhalten konzipiert und können daher bearbeitet werden, ohne den Film tatsächlich gesehen zu haben.

Dem Arbeitsbuch liegt eine CD bei, die jedoch nicht die Hörtexte des Kursbuches enthält. Diese finden sich wiederum im Medienpaket für Kursleitende, zu dem auch die Film-DVD gehört. Im Internetservice des Verlages finden die Teilnehmer die Lösungen zu den Aufgaben des Arbeitsbuches, die Transkriptionen zu allen Hör- und Filmtexten und zusätzliche interaktive Übungen. Im Lehrwerkservice für die Kursleitenden gibt es 16 zusätzliche Arbeitsblätter zum Schwerpunkt Beruf als PDF und aktualisierte Lesetexte, die alternativ zu den Lektionstexten eingesetzt werden können.

Insgesamt ist der Aufbau der einzelnen Lektionen übersichtlich und klar in der graphischen Gestaltung. Einzelne Symbole finden sich im gesamten Kursbuch, wie ein Glühlämpchen für Lerntipps. Für die Navigation zwischen den Materialien steht den Kursleitenden das Lehrerhandbuch zur Verfügung, in dem sich auch weitere didaktisch-methodische Hinweise befinden. Bei *Sicher!* handelt es sich um ein Lehrwerk, das aufgrund Themensetzung (z. B. Berufseinstieg) und Bild- und Filmauswahl (z. B. Musik) vor allem junge erwachsene lernerfahrene Teilnehmer ansprechen wird.

Anmerkung

- 1 Erläuterungen zur Konzeption des Lehrwerkes unter: <http://www.hueber.de/sixcms/media.php/36/sih-konzeption.pdf>