

## Inhaltsverzeichnis

### Aufsätze

#### Schwerpunkt Griechenland

Costis J. AILIANOS: The Balkan Conundrum and Relations between Austria-Hungary and Greece, 1912-1914 .....	1-37
Jürgen KILIAN: Krieg auf Kosten anderer. Wehrmachtfinanzierung in Griechenland während des Zweiten Weltkriegs .....	38-59
Carl FREYTAG: „Alles war in irrer Bewegung auf ein vollkommenes Chaos hin“. Otto Braun, Hermann Neubacher, die „Deutsch-Griechische Warenausgleichsgesellschaft mbH“ (DEGRIGES) und die Wirtschaft Griechenlands 1942-1944 .....	60-89
Gustav AUERNHEIMER: Der griechische Bürgerkrieg 1946 bis 1949. Ereignisse und Erinnerungen .....	90-119
Tim SZATKOWSKI: Griechenlands EG-Beitritt aus der Sicht der Regierung Schmidt/Genscher (1976-1982) .....	120-154

### Beiträge

Juliane SCHIEL: Mit zweierlei Maß. Der Adriaraum als Laboratorium spätmittelalterlicher Praktiken des <i>Slaving</i> .....	155-171
Stephan SANDER-FAES: Between Families and Institutions. Zadar's Notaries as Intermediaries between Church and Society in the mid-Sixteenth Century Adriatic .....	172-190
Nathalie CLAYER: Retour sur les „révoltes albanaises“ de l'après 1908 .....	191-230
Krisztián CSAPLÁR-DEGOVICS: Die Internationale Kontrollkommission Albaniens und die albanischen Machtzentren (1913/1914). Beitrag zur Geschichte der Staatsbildung Albaniens .....	231-267
Oliver JENS SCHMITT: „Balkan-Wien“ – Versuch einer Verflechtungsgeschichte der politischen Emigration aus den Balkanländern im Wien der Zwischenkriegszeit (1918-1934) .....	268-305
Redi HALIMI: A Liberal Government in King Zog's Albania? Mehdi Frashëri and the Cabinet of the “Young” (1935-1936) .....	306-333
Miha KOSMAČ: Individual and Collective Survival Strategies of Slovene Littoral Internees in Italian “Special Battalions” During World War II .....	334-350
Ulrike SCHULT: Social Fragmentation of Industrial Workforces. Yugoslav Motor Vehicle Industry During Self-Managed Socialism .....	351-373

### Aus der Südosteuropa-Forschung

Ion-Aurel Pop: Transylvania's estate assemblies in the 13 <sup>th</sup> and 14 <sup>th</sup> centuries .....	374-395
Daniel URSPRUNG: Herrschaft, Territorium, Grenze. Die mittelalterliche Walachei im Fokus der modernen rumänischen Historiographie .....	396-413

## Inhaltsverzeichnis

Luminita GATEJEL: Verkehr, Warenfluss und Wissenstransfer. Überlegung zu einer internationalen Geschichte der Unteren Donau (1829-1918) .....	414-428
Ljubomir MAKSIMOVIĆ: Karl Krumbachers serbische Schüler .....	429-443
Hartwig CREMERS: Czernowitz 1941/1942 – der Einsatz des deutschen Konsuls Fritz Schellhorn für die Juden .....	444-473
Nachrufe	
Oliver Jens SCHMITT: Alexandre Popovic (1931-2014) .....	474-475
Ulf BRUNNBAUER / Peter Mario KREUTER: Holm Sundhaussen (1942-2015) .....	476-478
Stefan TROEBST: Ritta Petrovna Grišina (1930-2015) .....	479-480
Rezensionen	
ALEXAKĒS, Eleutherios P.: Οικογένεια, συγγένεια και γάμος στη νεότερη Ελλάδα. Θηγοκοινωνιολογική προσέγγιση. ( <i>Walter Puchner</i> ) .....	642-643
ALEXIADĒS, Mēnas Al.: Έντυπη διαφήμιση και λαϊκός πολιτισμός. ( <i>Walter Puchner</i> ) ..	644-645
ALTUBA, Alexia: Το φαινόμενο του γυναικείου βεντετισμού στην Ελλάδα τον 19 <sup>ο</sup> αιώνα. ( <i>Walter Puchner</i> ) .....	695-697
Antiziganismus in der Schweiz und in Europa. Geschichte, Kontinuitäten und Reflexionen. ( <i>Marco Heinz</i> ) .....	680-686
Από το Αραράτ στον Όλυμπο. Θέματα αρμενικής λαογραφίας. ( <i>Walter Puchner</i> ) .....	645-647
ARBEL, Benjamin: Venetian Letters From the Archives of the Bank of Cyprus Cultural Foundation and Other Cypriot Collections. ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> ) .....	550-566
Τα Βαλκάνια. Εκσυγχρονισμός, ταυτότητες, ιδέες. Συλλογή κειμένων προς τιμήν της καθηγήτριας Νάντιας Ντάνοβα. ( <i>Walter Puchner</i> ) .....	522-524
BARBERO, Alessandro: Lepanto. La battaglia dei tre imperi. ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> ) ..	549-566
BENYOVSKY LATIN, Irena: Srednjovjekovni Trogir. Prostor i društvo. ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> ) .....	549-566
BIBILAKĒS, Iosēph: Το κήρυγμα ως performance. Εκκλησιαστική ρητορική και θεατρική τέχνη μετά το Βυζάντιο. ( <i>Walter Puchner</i> ) .....	697-700
BRELLĒ-ZACHU, Marina: Η ενδυματολογική έρευνα της Καρπάθου. ( <i>Walter Puchner</i> ) ..	648
BUBALO, Đorđe: Pragmatic Literacy in Medieval Serbia. ( <i>Nicolina Trunte</i> ) .....	542-546
CHAMĒLAKĒS, Giannis: Το έθνος και τα ερείπια του. Αρχαιότητα, αρχαιολογία και εθνικό φαντασιακό στην Ελλάδα. ( <i>Walter Puchner</i> ) .....	512-514
A Companion to Venetian History, 1400-1797. ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> ) .....	549-566
CONCINA, Ennio: Tempo novo. Venezia e il Quattrocento. ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> ) ..	549-566
ČORALIĆ, Lovorka / Damir KARBIĆ / Maja KATUŠIĆ, Pisma i poruke rektora Dalmacije i Mletačke Albanije. Svezak II. Pisma i poruke rektora Korčule, Brača, Omiša, Makarske i Klisa. ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> ) .....	550-566
Corpus Draculianum. Dokumente und Chroniken zum walachischen Fürsten Vlad dem Pfähler 1448-1650. Band 3: Die Überlieferung aus dem Osmanischen Reich. Postbyzantinische und Osmanische Autoren. ( <i>Cornelius R. Zach</i> ) ..	485-486
Cyprus and the Renaissance (1450-1650). ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> ) .....	550-566

## Inhaltsverzeichnis

Cyprus on the Crossroads. Geographical Perceptions and Representations from the Fifteenth Century. ( <i>Walter Puchner</i> ) .....	570-572
DER MATOSSIAN, Bedross: Shattered Dreams of Revolution. From Liberty to Violence in the Late Ottoman Empire. ( <i>Stefan Ibrig</i> ) .....	616-618
Dicționar general al Evului Mediu românesc. ( <i>Daniel Ursprung</i> ) .....	482-484
Δίκτυα εξουσίας στη νεότερη Ελλάδα. Δοκίμια προς τιμήν του Τζον Κάμπε. ( <i>Walter Puchner</i> ) .....	599-600
DOKOZA, Serđo: Dinamika otočnog prostora. Društvena i gospodarska povijest Korčule u razvijenom srednjem vijeku. ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> ) .....	549-566
DULABERAS, Aristeidēs: Η γυναικεία και η ανδρική ομορφιά στο δημοτικό τραγούδι. ( <i>Walter Puchner</i> ) .....	649-651
DURSTELER, Eric R.: Renegade Women. Gender, Identity and Boundaries in the Early Modern Mediterranean. ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> ) .....	549-566
EDELMAIER, Hans: Dracula. Wojwode der Walachei Vlad III. Zepesch, ca. 1430-1476. Staatsmann, Feldherr, Medienopfer. ( <i>Cornelius R. Zach</i> ) .....	546-548
ENDRESEN, Cecilie: Is the Albanian's Religion really "Albanianism"? Religion and Nation according to Muslim and Christian Leaders in Albania. ( <i>Artan Puto</i> ) ..	651-654
Europa und sein Osten. Geschichtskulturelle Herausforderungen. ( <i>Steffi Keil</i> ) ..	493-496
FABIJANEC, Sabine Florence: Le développement commercial de Split et Zadar aux XV <sup>e</sup> -XVI <sup>e</sup> siècles. Un commerce transitaire entre l'Europe Centrale et la Méditerranée. ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> ) .....	550-566
Φαναριώτικα και αστικά στιχουργήματα στην εποχή του νεοελληνικού Διαφωτισμού. ( <i>Walter Puchner</i> ) .....	700-703
FLÓRAKĒS, Alekos E.: Μαρμαρογλυπτική στη Νάξο. Από τον 15 <sup>ο</sup> αιώνα μέχρι σήμερα. ( <i>Walter Puchner</i> ) .....	654-655
Football in Southeastern Europe. From Ethnic Homogenization to Reconciliation. ( <i>Brigita Malenica</i> ) .....	656-659
Frontiers of Ottoman Imagination. Studies in Honour of Rhoads Murphey. ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> ) .....	526-528
GALAZĒS, Leōnidās: Ποιητική και ιδεολογία στο κυπριακό θέατρο (1869-1925). ( <i>Walter Puchner</i> ) .....	704-706
Γαληνοτάτη. Τιμή στην Χρύσα Μαλτέζου. ( <i>Walter Puchner</i> ) .....	567-570
GATEJEL, Luminita: Warten, hoffen und endlich fahren. Auto und Sozialismus in der Sowjetunion, in Rumänien und der DDR (1956-1989/91). ( <i>Rayk Einax</i> )	639-641
GAWRYCH, George W.: The Young Ataturk. From Ottoman Soldier to Statesman of Turkey. ( <i>Stefan Plaggenborg</i> ) .....	604-607
Geografie confessionali. Cattolici e ortodossi nel crepuscolo della Repubblica di Venezia (1718-1797). ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> ) .....	549-566
Georgios Chortatsis (fl. 1576-1596), Plays of Veneto-Cretan Renaissance. A Bilingual Greek-English Edition in Two Volumes, with Introduction, Commentary, Apparatus Criticus, and Glossary. Volume 1: Texts and Translations. ( <i>Walter Puchner</i> ) .....	707-709
GOWING, Elizabeth: Edith and I. On the Trail of an Edwardian Traveller in Kosovo. ( <i>Alissa Tolstokorova</i> ) .....	660-661

## Inhaltsverzeichnis

GROSSEGGGER, Elisabeth: Mythos Prinz Eugen. Inszenierung und Gedächtnis. <i>(Peter Mario Kreuter)</i> .....	496-498
HÅLAND, Evy Johanne: Rituals of Death and Dying in Modern and Ancient Greece. Writing History from a Female Perspective. ( <i>Walter Puchner</i> ) .....	662-666
HAUG, Hilde Katrine: Creating a Socialist Yugoslavia. Tito, Communist Leader- ship and the National Question. ( <i>Edvin Pezo</i> ) .....	636-639
Hellenorussica ἡτοι Τεκμήρια της πρώιμης νεοελληνικής γραμματείας περὶ Ρωσίας (1453-1821). ( <i>Günther S. Henrich</i> ) .....	709-712
HOCHEDLINGER, Michael: Österreichische Archivgeschichte. Vom Spätmittelalter bis zum Ende des Papierzeitalters. ( <i>Andreas Becker</i> ) .....	489-491
ILIESCU, Maria: Varia Romanica. Universaux linguistiques, analyse du discours et caractère variationnel de la Romania. ( <i>Luminăta Fassel</i> ) .....	688-692
ΙΟΑΝΝΙΔΗΣ, Grēgōrios: Ξένοι συγγραφεῖς στο ελληνικό θέατρο (1945-1967). Από τη μεριά των θιάσων. ( <i>Walter Puchner</i> ) .....	712-713
Μια Ιστορία από Φως στο φως / Light on Light. An Illuminating Story. Exhibition Catalogue. ( <i>Walter Puchner</i> ) .....	686-687
IVETIĆ, Egidio: Un confine nel Mediterraneo. L'Adriatico orientale tra Italia e Slavia. ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> ) .....	549-566
KÖPERNIK, Gerhard: Faschisten im KZ. Rumäniens Eiserne Garde und das Dritte Reich. ( <i>Armin Heinen</i> ) .....	621-622
Jakob Philip Fallmerayer (1790-1861). Der Gelehrte und seine Aktualität im 21. Jahrhundert. Konferenz der Bayerischen Akademie der Wissenschaften und der Kommission für interdisziplinäre Südosteuropaforschung der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen (München 6. Juni 2011). ( <i>Günter Prinzing</i> ) ....	499-508
Jakob Philipp Fallmerayer, Fragmente aus dem Orient. ( <i>Günter Prinzing</i> ) .....	499-508
LAIHONEN, Petteri: Language Ideologies in the Romanian Banat. Analysis of Interviews and Academic Writings Among the Hungarians and Germans. <i>(Daniel Baric)</i> .....	693-694
Η λάμψη του χρήματος στη νεοελληνική λογοτεχνία. Από την Κρητική Αναγέννηση στην αυγή του 21 <sup>ου</sup> αιώνα. ( <i>Walter Puchner</i> ) .....	714-716
LAPPIN-EPPEL, Eleonore: Ungarisch-jüdische Zwangsarbeiter und Zwangs- arbeiterinnen in Österreich 1944/45. Arbeitseinsatz, Todesmärsche, Folgen. <i>(Mark Spoerer)</i> .....	633-634
LEIDINGER, Hannes/Verena MORITZ/Karin MOSER/Wolfram DORNIK, Habsburgs schmutziger Krieg. Ermittlungen zur österreichisch-ungarischen Kriegsführung 1914-1918. ( <i>Harald Potempa</i> ) .....	623-625
LEOTSAKOS, Giōrgos: Σπύρος Σαμάρας (1861-1917), ο μεγάλος αδικημένος της έντεχνης ελληνικής μουσικής. Δοκιμή βιογραφίας. ( <i>Walter Puchner</i> ) .....	716-720
LUCIANI, Cristiano: Estetica, filologia e politica nell'ottocento Greco. <i>(Walter Puchner)</i> .....	721-723
MADGEARU, Alexandru: Byzantine Military Organization on the Danube, 10 <sup>th</sup> -12 <sup>th</sup> Centuries. ( <i>Bojana Kršmanović</i> ) .....	538-542
MANDĒLARA, Alikē Ath.: Το λαϊκό δρώμενο της 'Τράτας' στη Σκύρο. Μνήμες και επιδράσεις στην πολιτισμική ταυτότητα της τοπικής κοινωνίας. ( <i>Walter Puchner</i> ) ...	669-670

## Inhaltsverzeichnis

Μανώλης Σκλάβος, Της Κρήτης ο χαλασμός (Η συμφορά της Κρήτης). (Walter Puchner) . . . . .	724-726
MILETIĆ, Aleksandar R.: Journey under Surveillance. The Overseas Emigration Policy of the Kingdom of Serbs, Croats and Slovenes in Global Context, 1918-1928. ( <i>Edvin Pezo</i> ) . . . . .	626-628
MЛАCOVIĆ, Dušan: Građani plemići. Pad i uspon rapkoga plemstva. (Oliver Jens Schmitt) . . . . .	549-566
MUREŞAN, Radu Petre: Stilismul în România (1924-2011). ( <i>Andreea Petrușescu</i> ) . . .	628-630
O'CONNELL, Monique: Men of Empire. Power and Negotiation in Venice's Maritime State. ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> ) . . . . .	549-566
OREŠKOVIĆ, Luc: Le diocèse de Senj-Modruš en Croatie habsbourgeoise de la Contre-Réforme aux Lumières (1650-1770). ( <i>Daniel Baric</i> ) . . . . .	575-577
ORLANDO, Ermanno: Migrazioni mediterranee. Migranti, minoranze e matrimoni a Venezia nel basso medioevo. ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> ) . . . . .	549-566
ORTALLI, Gherardo / Ornella PITTARELLO, Cronica Jadretina. ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> )	550-566
Ottoman Empire and European Theatre II. The Time of Joseph Haydn: From Sultan Mahmud I to Mahmud II (r. 1730-1839). ( <i>Walter Puchner</i> ) . . . . .	726-728
PANKRATES, Gerasimos D.: Κοινωνία και οικονομία στο βενετικό κράτος της θαλάσσας. Οι ναυτιλιακές επιχειρήσεις της Κέρκυρας (1496-1538). ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> ) . . . . .	550-566
PAPASTAΪKUDĒ, Kōnstantina S.: Το Δημοτικό Τραγούδι της Ανατολικής Ρωμυλίας. Καβακλί, Μικρό και Μεγάλο Μοναστήρι. ( <i>Walter Puchner</i> ) . . . . .	671-672
PEDANI, Maria Pia: Venezia, porta d'Oriente. ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> ) . . . . .	549-566
PETROVSZKY, Konrad: Geschichte schreiben im osmanischen Südosteuropa. Eine Kulturgeschichte orthodoxer Historiographie des 16. und 17. Jahrhunderts. ( <i>Adrian Gheorghe</i> ) . . . . .	572-574
PHILLIOU, Christine M.: Biography of an Empire. Governing Ottomans in an Age of Revolution. ( <i>Peter Mario Kreuter</i> ) . . . . .	593-595
Political Initiatives „From the Bottom Up“ in the Ottoman Empire. ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> ) . . . . .	587-590
Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιών, Το Λύκειο των Ελληνίδων 100 χρόνια. (Walter Puchner) . . . . .	729-731
RAUCHENSTEINER, Manfried: Der Erste Weltkrieg und das Ende der Habsburger Monarchie 1914-1918. ( <i>Harald Potempa</i> ) . . . . .	618-621
Reconciliation, Civil Society, and the Politics of Memory. Transnational Initiatives in the 20 <sup>th</sup> and 21 <sup>st</sup> Century. ( <i>Julia Kling</i> ) . . . . .	610-613
RIEDL, Helmuth: Beiträge zur Mythogeographie und Geomorphogenese der Athener Landschaft. ( <i>Walter Puchner</i> ) . . . . .	672-674
ROHDEWALD, Stefan: Götter der Nationen. Religiöse Erinnerungsfiguren in Serbien, Bulgarien und Makedonien bis 1944. ( <i>Nicolina Trunte</i> ) . . . . .	675-679
ROTHMAN, E. Natalie: Brokering Empire. Trans-Imperial Subjects Between Venice and Istanbul. ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> ) . . . . .	549-566
SCHEMBOR, Friedrich Wilhelm: Franzosen in Wien. Einwanderer und Besatzer. Französische Revolution und napoleonische Besatzung in den österreichischen Polizeiakten. ( <i>Waltraud Heindl</i> ) . . . . .	596-598

## Inhaltsverzeichnis

SCHREINER, Peter: Byzantinische Kultur. Eine Aufsatzsammlung. III. Die materielle Kultur. ( <i>Andreas Rhoby</i> ) .....	529-532
SCHREINER, Peter: Byzantinische Kultur. Eine Aufsatzsammlung. IV. Die Ausstrahlung. ( <i>Andreas Rhoby</i> ) .....	533-537
SCHWARZENBECK, Engelbert: Wittelsbacher auf Europas Thronen. ( <i>Peter Mario Kreuter</i> ) .....	519-521
ŞENİŞİK, Pınar: The Transformation of Ottoman Crete. Revolts, Politics and Identity in the Late Nineteenth Century. ( <i>Ekkehard Kraft</i> ) .....	607-610
Σκεύος εις τιμήν. Αφιερωματικός τόμος επί τη συμπληρώσει 25ετίας από της εις Επίσκοπον χειροτονίας και 20ετίας από της ενθρονίσεως του Μητροπολίτου Αυστρίας και Εξάρχου Ουγγαρίας και Μεσευρώπης κ. Μιχαήλ. (Walter Puchner) .....	525-526
SMOLORZ, Roman Paul: Displaced Persons (DPs). Autoritäten und Anführer im angehenden Kalten Krieg im östlichen Bayern. ( <i>Steffi Keil</i> ) .....	634-636
SPREMĆ, Momčilo: Srbija i Venecija (VI-XVI vek). ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> ) .....	549-566
STANČIĆ, Mirjana: Verschüttete Literatur. Die deutschsprachige Dichtung auf dem Gebiet des ehemaligen Jugoslawien von 1800 bis 1945. ( <i>Daniel Baric</i> ) .....	732-734
SUPPAN, Arnold: Hitler – Benes – Tito. Konflikt, Krieg und Völkermord in Ostmittel- und Südosteuropa. ( <i>Norman M. Naimark</i> ) .....	631-633
THANOPULOS, Γεώργιος I.: Ο Διγενής Ακρίτης Escorial και το ποντιακό δημοτικό τραγούδι. Κοινά τυπικά, μορφολογικά και τεχνοτροπικά στοιχεία της ποιητικής τους. (Walter Puchner) .....	734-736
Θεσσαλονίκη, πόλις εύξεινος – πόλις εὐζένος / Thessaloniki, a Hospitable Cosmopolis. (Walter Puchner) .....	686-687
Tolerance and Intolerance on the Triplex Confinium. Approaching the „Other“ on the Borderlands. Eastern Adriatic and Beyond 1500-1800. ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> ) .....	549-566
Traveler, Scholar, Political Adventurer. The Memoirs of Franz Nopcsa. A Transylvanian Baron at the Birth of Albanian Independence. ( <i>Krisztián Csaplár-Degovics</i> ) .....	491-493
VAN STEEN, Gonda: Stage of Emergency. Theater and Public Performance under the Greek Military Dictatorship of 1967-1974. (Walter Puchner) .....	737-742
VELIZ, Fernando: The Politics of Croatia-Slavonia 1903-1918. Nationalism, State Allegiance and the Changing International Order. ( <i>Stefano Petrungaro</i> ) .....	613-615
VINTILĂ-GHIȚULESCU, Constanța: Evgeniți, Ciocoi, Mojici. Despre obrazele primei modernități românești (1750-1860). ( <i>Damian Panaiteșcu</i> ) .....	591-593
VRANDEĆIĆ, Josip: Borba za Jadran u ranom novom vijeku. Mletačko-osmanski ratovi u Venecijanskom nuncijatului. ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> ) .....	549-566
WEITHMANN, Michael Wilhelm: Die Donau. Geschichte eines europäischen Flusses. ( <i>Horst Fassel</i> ) .....	515-518
Zeitungsstadt Czernowitz. Studien zur Geschichte der deutschsprachigen Presse der Bukowina (1848-1940). ( <i>Kurt Scharr</i> ) .....	602-604
ZELEPOS, Ioannis: Kleine Geschichte Griechenlands. Von der Staatsgründung bis heute. (Walter Puchner) .....	577-586

## Inhaltsverzeichnis

ZELEPOS, Ioannis: Orthodoxe Eiferer im osmanischen Südosteuropa. Die Kollyvadenbewegung (1750-1820) und ihr Beitrag zu den Auseinandersetzungen um Tradition, Aufklärung und Identität. ( <i>Walter Puchner</i> ) . . . . .	577-586
Zeugen des Untergangs. Ego-Dokumente zur Geschichte des Ersten Weltkriegs im Österreichischen Staatsarchiv. ( <i>Richard Lein</i> ) . . . . .	486-488
ZIMMERMANN, Franz: Zeitbuch. Autobiographische Aufzeichnungen eines Hermannstädter Archivars (1875-1925). ( <i>Andreas Becker</i> ) . . . . .	601-602
ZIMMERMANN, Tanja: Der Balkan zwischen Ost und West. Mediale Bilder und kulturpolitische Prägungen. ( <i>Oliver Jens Schmitt</i> ) . . . . .	743-745
Topographisches, Sach- und Personenregister zu den Titeln der rezensierten Bücher . . . . .	747-748