

# Inhaltsverzeichnis

Siglenverzeichnis . . . . .	9
Vorwort . . . . .	11
<b>I. In memoriam</b>	
Leila Kais	
Zum Tod von Maud Levy-Rosenthal . . . . .	15
<b>II. Friedrich Nietzsche – Geschichte und Medien</b>	
Renate Reschke	
„[...] dass die Weisen aller Zeiten unhistorisch gedacht haben“ Friedrich Nietzsche über Weisheit, Historie und Medien . . . . .	21
Marco Brusotti	
„Vergangenes und Fremdes“ Zum Umgang mit Fremdkulturellem in Nietzsches zweiter <i>Unzeitgemäßen Betrachtung</i> . . . . .	41
Dezső Csejtei, Anikó Juhász	
Nietzsches geschichtsphilosophische Perspektive nach dem ‚Ende der Geschichte‘ . . . . .	49
Hans Gerald Hödl	
Vom Zweck der Geschichtsschreibung: Religionsgeschichte als kritische Historie bei Nietzsche Eine Skizze . . . . .	59
Christian Schärf	
Das Gesetz der Philosophie Nietzsches ‚Geschichte‘ und wir . . . . .	67

Andreas Greiert	
Interpretation, Macht, Geschichte	
Nietzsche für Historiker . . . . .	79
Miriam Ommeln	
Erkenntnistheorie im Virtuellen	
Navigation am Widerspruch nach dem Gedanken	
von Nietzsches ‚Gegensatz-Charakter des Daseins‘ . . . . .	95
Wolfgang Ernst	
Medienarchäologie nach Nietzsche . . . . .	113
Stephan Braun	
Nietzsches ‚Wende zur Schrift‘	
Selbstbezüglichkeit, Performanz, Remediation . . . . .	135
Holger Brohm	
‚Die verklärte Welt des Auges‘	
Der Traum als Medium des Selbst . . . . .	157
Annette Bitsch	
Physiologische Ästhetik	
Nietzsches Konzeption des Körpers als Medium . . . . .	167
III. Friedrich Nietzsches Affektenlehre	
15. Nietzsche-Werkstatt, Schulpforta	
(19.–22. September 2007)	
Volker Caysa	
Ein Versuch, Nietzsches Affektenlehre systematisch zu verstehen . . . . .	191
Udo Tietz	
Die Grammatik der Gefühle	
Ein Versuch über Nietzsches Affektenlehre . . . . .	199
Lars K. Bruun	
Vergessen als der größte Affekt?	
Affekt, Vergessen und Gerechtigkeit	
in <i>Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben</i> . . . . .	213
Josef Ehrenmüller	
Nietzsches Psychologie bzw. Physiologie der Philosophie . . . . .	221
Manos Perrakis	
Nietzsches Musikästhetik der Affekte . . . . .	231
Konstanze Schwarzwald	
Nietzsche und die Große Sehnsucht	
Ein Versuch, Nietzsches Affektenlehre und Anthropologie weiterzudenken . . . . .	239

Paolo Stellino

Affekte, Gerechtigkeit und Rache in Nietzsches *Zur Genealogie der Moral* . . . 247

Niklas Corall

Heilige Wesen – Lebewesen

Formen des aktiven Fatalismus bei Kant und Nietzsche . . . . . 257

#### IV. Aufsätze

Volker Gerhardt

Philosophieren im Widerspruch zur Philosophie . . . . . 269

Remedios Ávila Crespo

Nietzsche und das Problem des Nichts . . . . . 285

Tom Stern

Nietzsche on Context and the Individual . . . . . 299

Ralf Eichberg

Der Zauberer bettelt um Geld

Ein Brief Thomas Manns an das Preußische Kultusministerium

von 1931 und sein historisches Umfeld . . . . . 317

#### V. Rezensionen

Elke Angelika Wachendorff, Friedrich Nietzsche.

Denker der Interkulturalität (*Heinz Kimmerle*) . . . . . 327

Beatrix Himmelmann, Nietzsche (*Richard Schacht*) . . . . . 332

Christof Windgätter, Medienwechsel.

Vom Nutzen und Nachteil der Sprache für die Schrift (*Stephan Günzel*) . . . 335

Michael Hertl, Der Mythos Friedrich Nietzsche und seine Totenmasken.

Optische Manifeste seines Kults und Bildzitate in der Kunst (*Ralf Eichberg*) . . 338

Heinz Schlaffer, Das entfesselte Wort.

Nietzsches Stil und seine Folgen (*Nikolas Zok*) . . . . . 341

Nietzsche nach dem Ersten Weltkrieg, hg. von Sandro Barbera

und Renate Müller-Buck (*Paolo Panizzo*) . . . . . 348

Personenverzeichnis . . . . . 356

Autorenverzeichnis . . . . . 365

\* \* \*

Gesamtregister der Bände 1–15 . . . . .

I

