

References

- Ahlwardt = Ahlwardt, Wilhelm (1887-99), *Verzeichniss der arabischen Handschriften der königlichen Bibliothek zu Berlin*. Vol. 1-10. Berlin: Schade.
- Aumer, Josef (1970), *Die arabischen Handschriften der K. Hofbibliothek und Staatsbibliothek in München*. Unveränderter Nachdruck Wiesbaden (Catalogus codicum manu scriptorum Bibliothecae Regiae Monacensis. T. 1, P. 2).
- Azhar = *Catalogue of al-Azhar university library*. Vol. 1-6. 1952-60.
- Bājūrī, Ibrāhīm ibn Muḥammad ibn Aḥmad al-Shāfi‘ī al- (1971), *Tuhfat al-murīd*. Ed. ‘Abdallāh Muḥammad al-Khalīlī. Bairūt.
- Bauer, Thomas (2011), *Die Kultur der Ambiguität; eine andere Geschichte des Islams*. Berlin: Verlag der Weltreligionen.
- Beal, Peter (2008), *A dictionary of English manuscript terminology: 1450-2000*. Oxford: Oxford Univ. Press.
- Chalidov, Anas (1986), *Arabskije rukopisi instituta vostokovedenija Akad. nauk SSSR*. Moskva.
- Cherbonneau, Jacques A. (1852), “Lettre à M. Defrémy, sur le catéchisme des Rahmaniens”, in: *Journal Asiatique*, Décembre 1852, 4ème série, tome XX, 515-518.
- Chiabotti, Francesco (2008/9), “*Naḥw al-qulūb al-sağīr*. La grammaire des coeurs” de ‘Abd al-Karīm al-Quṣayrī. Présentation et traduction annoté”, in: *BEO* 58, Damascus 2008-2009, 385-402.
- Chiabotti, Francesco (2013), “The Spiritual and Physical Progeny of ‘Abd al-Karīm al-Qushayrī: A Preliminary Study in Abū Naṣr al-Qushayrī’s (d. 514/1120) *Kitāb al-Shawāhid wa-l-Amthāl*”, in: *Journal of Sufi Studies* 2/1. 2013, 46-77.
- Copenhagen – See Perho.
- Cureton, William (1846-71), *Catalogus codicum manuscriptorum qui in Museo Britannico asservantur. Pars secunda. Codices arabicos amplectens*. Londini.
- Damanhūr – See Zaydān.
- Daub, Frederike-Wiebke (2010), *Die Katechismen des Muḥammad ibn Yūsuf as-Sanūsī (gest. 1490)*. Unpublished Master’s dissertation. Jena.
- Daub, Frederike-Wiebke (2012/13), “Standards and specifics – the Layout of Arabic Didactic Poems in manuscripts”, in: *manuscript cultures* 5. 2012/13, 52-67.
- Daylamlī, Abū al-Ḥasan al- (1955), *Sīrat al-Shaykh al-kabīr Abū ‘Abdallāh Ibn al-Khafīf al-Shīrāzī*. Tarjuma-i farsī-i Yahyā ibn Junayd al-Shīrāzī. Ed. Annemarie Schimmel. Ankara: Türk Tarih Kurumu Basımevi.
- Demir, Hüseyin (2005), *Die osmanischen Medresen. Das Bildungswesen und seine historischen Wurzeln im Osmanischen Reich 1331-1600*. Frankfurt a. Main – Berlin – Bern etc.: Peter Lang. Leipziger Beiträge zur Orientforschung 17.
- Déroche, François (2005/1426), *Islamic Codicology. An Introduction to the Study of Manuscripts in Arabic Script*. Translated by D. Dusinberry et al. Al-Furqan. London
- Dorpmüller, Sabine (2005), *Religiöse Magie im “Buch der probaten Mittel”*. Analyse, kritische Edition und Übersetzung des *Kitāb al-Muğarrabāt* von Muḥammad ibn Yūsuf as-Sanūsī (gest. um 895/1490). Wiesbaden: Otto Harrassowitz. Arabische Studien 1.

- EAL = *Encylopedia of Arabic Literature*. Edited by Julie Scott Meisami and Paul Starkey. Vol. 1-2. London-New York, 1998.
- EICh = *Zhongguo yisilan baiké quanshu* 中国伊斯兰百科全书. *Chinese Encyclopedia of Islam*. Sichuan chuban jituan. Sichuan cishu chubanshe. Chengdu, 2007.
- Elgar, Ralf (2004), *Muṣṭafā al-Bakrī. Zur Selbstdarstellung eines syrischen Gelehrten, Sufis und Dichters des 18. Jahrhunderts*. Herausgegeben von Stefan Conermann. Schenfeld. Bonner Islamstudien, vol. 3.
- Endress, Gerhard (1987), "Die wissenschaftliche Literatur", in: Helmut Gätje (ed.): *Grundriß der Arabischen Philologie*. Bd. II: Literaturwissenschaft. Wiesbaden, 400-506.
- Flügel, Gustav Leberecht (1865-1867), *Die arabischen, persischen und türkischen Handschriften der Kaiserlich-Königlichen Hofbibliothek zu Wien*. Im Auftrage der Vorgesetzten K.K. Behörde geordnet und beschrieben von G. F. Commandeur des grossherrlichen Medschidiye-Ordens, Ritter des königlich-sächsischen Albrecht- Ordens etc. Vol. 1-3. Wien: Druck und Verlag der K.K. Hof- und Staatsdruckerei.
- Gacek, Adam (2007), *Taxonomy of scribal errors and corrections in Arabic manuscripts*, in: Judith Pfeiffer and Manfred Kropp (eds.), *Theoretical Approaches to the Transmission and Edition of Oriental Manuscripts*. Proceedings of a symposium held in Istanbul March 28-30, 2001. Orient-Institut Beirut 2007. BTS 111, 217-235.
- Gacek, Adam (2009), *Arabic Manuscripts. A Vademeum for Readers*. Leiden: Brill., HdO. Section 1, the Near and Middle East. Vol. 98.
- GAL = Brockelmann, Carl (1937-1949), *Geschichte der arabischen Litteratur*. 2., den Suppl.-Bänden angepasste Auflage. Vol. 1-2. Suppl.-vol. 1-3. Leiden: Brill.
- Gardet, Louis / Anawati, Georges (1948), *Introduction à la théologie musulmane: essai de théologie comparée / par L. G. et M.-M. A*. Paris: Vrin.
- GAS = Sezgin, Fuat (1967-1984), *Geschichte des Arabischen Schrifttums*. Vol. 1-9. Leiden: Brill.
- Goldziher, Ignaz (1896-1899), *Abhandlungen zur arabischen Philologie*. Reprint of the edition of Leiden 1896-1899. – Hildesheim [et al.]: Olms, 1982.
- Goldziher, Ignaz (1903), "Muhammedanischer Aberglaube über Gedächtniskraft und Vergesslichkeit; mit Parallelen aus der jüdischen Litteratur. Beitrag zur Volkskunde", in: *Festschrift A. Berliner*. Frankfurt, 131-155.
- Gotha – See Pertsch.
- Gramlich, Richard (1989), *Das Sendschreiben al-Quṣayrīs über das Sufitum*. Eingeleitet, übersetzt und kommentiert von R. G. Wiesbaden. Freiburger Islamstudien XII.
- Günyol, Vedad, "Mektep", in: İA (=İslâm Ansiklopedisi) 7,658.
- Hall, Bruce and Stewart, Charles C. (2011), *The Historic "Core Curriculum" and the Book Market in Islamic West Africa*, in: *The Trans-Saharan Book Trade*. Ed. Graziano Kräti and Ghislaine Lydon. Leiden: Brill, 109-174.
- Hamadhānī, Muḥammad ibn ‘Abd al-Malik al- (1959), *Takmīlat Tārīkh al-Ṭabarī*. Ed. Kan’ān, Albert Yüsuf. Bairūt.
- Hirschler, Konrad (2012), *The Written Word in the Medieval Arabic Lands. A social and cultural history of reading practices*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- ḤKh = Ḥājjī Khalīfa (1835-58): *Kashf al-ẓunūn ‘an asāmī al-kutub wa-al-funūn. Lexicon bibliographicum et encyclopaedicum*. Ed. Lat. vertit et comm. indicibusque instruxit Gustavus Fluegel. Vol. 1-7. Leipzig. Reprint New York-London.

- Horten, Max (1916), *Muhammedanische Glaubenslehre. Die Katechismen des Fudali und des Sanusi*. Übersetzt und erläutert von M. H. Bonn.
- Hunwick, John O. (2003), *Arabic Literature of Africa*. Vol. 4: *The Writings of Western Sudanic Africa*. Leiden: Brill.
- İslâm Ansiklopedisi*. Vol. 1-13. İstanbul, 1939-1986.
- Ibn Ḥijja al-Ḥamawī (1971), *Thamarāt al-awrāq*. Al-Qāhira.
- Ibn Khafīf. - See Sobieroj, *Ibn Ḥafīf aš-Šīrāzī*.
- Ibn Khallikān, Shams al-Dīn Aḥmad (1994), *Wafayāt al-a'yān wa-anbā' al-zamān*. Ed. İhsān 'Abbās. Vol. 1-8. Bairūt: Dār Ṣadr.
- Ibn Khayr al-Ishbīlī (1998/1419), *Fihrist Ibn Khayr al-Ishbīlī, mā rawāhu 'an shuyukhī min al-dawāwīn al-muṣannafā fī ḏurūb al-'ilm wa-anwā' al-ma'ārif al-Shaykh al-Faqīh al-Muqrī'* Abū Bakr Muḥammad b. Khayr b. 'Umar b. Khalīfa al-Umawī, waḍa'a ḥawāshiyyah Muḥammad Fuḍd Manṣūr. Bairūt: Dār al-kutub al-'ilmīyya.
- Ibn Ma'sūm 'Abd al-Rahmān al-Dinkouwī Ma Tianmin 馬天民, "Jingkousi shifu" 井口四師傅 (1413/2004): *Taḥāwur al-kalām fi 'aqā'id al-islām. Yisilanjiao xinyang wenda* 伊斯蘭教信仰問答 ("Questions and answers relating to Islamic belief"). Linxia: Baozi mosque 堡子清真寺, Shawwāl 1413/2004.
- İsmail Paşa (1951-55), *Hadiyyat al-'arifin, asmā' al-mu'allifin wa-āthār l-muşannifin*. Müellifi: Bağdatlı İsmail Paşa. İstinsah ve tashihleri Kılıslı Rıfat Bilge ve İbnülemin Mahmud Kemal İnal tarafından yapılmıştır. Cilt 1.2. İstanbul.
- Kaḥḥāla, 'Umar Riḍā (1376-81 = 1957-1961), *Mu'jam al-mu'allifin. Tarājim muşannifī al-kutub al-'arabiyya*. Vol. 1-15. Dimashq. Reprint Bairūt.
- Khaṭīb, Abū Bakr Aḥmad ibn 'Alī al-Baghdādī al- (1349/1931), *Tārīkh Baghdaḍ*. Vol. 1-14. Al-Qāhira.
- Kutubī, Muḥammad ibn Shākir al- (1973-74), *Fawāt al-wafayāt*. Ed. İhsān 'Abbās. Vol. 1-5. Bairūt.
- Lane, Edward William (1863-1893), *An Arabic-English Lexicon*. Vol. 1-8. London. Reprint Bairūt : Librarie du Liban, 1997.
- Luciani, Jean Dominique (1907), *La Djaouhara. Traité de théologie par Ibrahim Laqani avec notes d'Abdesselam et d'el-Badjouri. Texte arabe et traduction française*. Alger.
- Ma, Tianmin 馬天民. – See Ibn Ma'sūm 'Abd al-Rahmān.
- Ma, Tong 马通 (1985): *Zhongguo yisilan jiaopai menhuan suyuan* 中国伊斯兰教派门宦溯源 (Tracing Islamic sects and Sufi pathways in China back to their origin). Yinchuan: Ningxia renmin chubanshe. Third issue 1999.
- Ma, Xuezhi 馬学智Muhammad Manṣūr Burhānaddīn (1352/1933), *K. al-Jahrī*. Facsimile.
- No place, 23rd year of the Republic [of China].
- Makdisi, George (1981), *Rise of Colleges. Institutions of learning in Islam and the West*. Edinburgh.
- Michon, Jean-Louis (1973), *Le Soufi Marocain Ahmad Ibn Ajiba (1746-1809) et son Mi`raj. Glosse de la mystique musulmane*. Paris.
- Muhibbī, Muḥammad al-Amīn ibn Faḍlallāh (1966), *Tārīkh Khulāṣat al-athar fī a'yān al-qarn al-ḥādī al-'ashr*. Vol. 1-4. Bairūt.
- München (Aumer) – See Aumer.

- Nābulusī, ‘Abd al-Ghanī ibn Ismā‘il al- (1971), *al-Tuhfa al-Nābulusiyya fī al-Rihla al-Ṭarābulusīyya*. Ed. Heribert Busse. Bairüt: Orient-Institut.
- Nagel, Tilman (2008), *Allahs Liebling: Ursprung und Erscheinungsformen des Mohammedglau-bens*. München: Oldenbourg.
- Nguyen, Martin (2012), *Sufi Master and Qur‘an Scholar. Abū'l-Qāsim al-Qushayrī and the Laṭā'if al-ishārāt*. Oxford [u.a.]: Oxford Univ. Press.
- Nöldeke, Theodor (1909), *Geschichte des Qorāns*. Teil 1. Leipzig: Dieterich.
- Ott, Claudia (2003), *Metamorphosen des Epos. Sīrat al-Muğāhidīn (Sīrat al-Amīra Dāt al-Himma) zwischen Mündlichkeit und Schriftlichkeit*. Leiden: Research School of Asian, African and Amerindian Studies.
- Özverli, M. Sait (1988-2011), “El-Emālī”, in: TDVIA, 11, 73b-75a.
- Perho, Irmeli (2007), *Catalogue of Arabic Manuscripts, Codices Arabici & Codices Arabici Ad-ditamenta*. Copenhagen: Det Kongelige Bibliotek.
- Pertsch, Wilhelm (1878-1892), *Die arabischen Handschriften der herzoglichen Bibliothek zu Gotha*. Gotha.
- Princeton (Mach) = Mach, Rudolf, *Catalogue of Arabic manuscripts (Yahuda Section) in the Garrett Collection, Princeton University Library*, Princeton, 1977.
- Quiring-Zoche, Rosemarie (1998), “How al-Buḥārī’s Ṣaḥīḥ was Edited in the Middle Ages: ‘Alī al-Yūnīnī and his Rumūz”, in: *Bulletin d’Études Orientales*. Tome L. Année 1998. Damas-cus, 191-222.
- Rāzī, ‘Abdallāh ibn Muḥammad, Najm al-Dīn (1373 shamsī / 1992), *Miṣād al-‘ibād min al-mabda’ ilā al-ma‘ād*. Ed. Muḥammad Amīn Riyāḥī. Chāp-i panjum. Tīhrān: Shirkat-i intishārāt-i ‘ilmī wa-farhangī.
- Rebstöck, ML = Rebstöck, Ulrich (2001), *Maurische Literaturgeschichte*. Vol. 1-3. Würzburg: Ergon-Verlag.
- Redhouse, James W. (1996), *A Turkish and English Lexicon*. Beirut: Librairie du Liban (new im-pression).
- Reichmuth, Stefan (1998), *Islamische Bildung und soziale Integration in Ilorin (Nigeria) seit ca. 1800*. Münster: Lit.
- Richter, Gustav (1933), *Verzeichnis der orientalischen Handschriften der Staats- und Universi-tätsbibliothek Breslau*. Leipzig: Otto Harrassowitz.
- Rieu, Charles (1894), *Supplement to the Catalogue of the Arabic Manuscripts in the British Mu-seum*. London.
- Rosen, Le baron Victor (1881), *Notices sommaires des manuscrits arabes du Musée asiatique*. St.-Pétersbourg – Leipzig.
- Rosenthal, Franz (1947), *The Technique and approach of Muslim scholarship*. Rome: Analecta Orientalia.
- Rūmī, Jalāl al-Dīn Muḥammad al-Balkhī al- (1925), *The Mathnawī of Jalāluddīn Rūmī*. Edited from the oldest manuscripts / available with critical notes, translations and commentary by Reynold A Nicholson. Leiden; London: Brill; Luzac, - Gibb Memorial series: N. S.

- Saad; Elias N. (1983), *Social History of Timbuktu. The role of Muslim scholars and notables 1400-1900*. Cambridge [u. a.]: Cambridge Univ. Press.
- Şafadî, Şâlâh al-Dîn Khalîl ibn Aybak al- (1988), *al-Wâfi bi-al-wafayât. Das biographische Lexikon*. Part 21 (Muhammad al-Hujayrî). Stuttgart: Franz Steiner.
- Savage-Smith, Emilie (2011), *A New Catalogue of Arabic Manuscripts in the Bodleian Library, University of Oxford*. Volume I: Medicine. Series Editor: Colin Wakefield. Oxford: University Press.
- Schoeler, Gregor (2002), *Écrire et transmettre dans les débuts de l'islam*. Paris: Presses universitaires de France.
- Schoeler, Gregor (2009), *The Genesis of Literature in Islam: from the aural to the read*. Transl. by Shawkat M. Toorawa. Edinburgh: Univ. Press.
- Schrift-Stücke = Schrift-Stücke. Informationsträger aus fünf Jahrtausenden*. Eine Ausstellung der Bayerischen Staatsbibliothek und des Bayerischen Hauptstaatsarchivs. Editor: Albrecht Liess. München, 2000.
- Seidensticker, Tilman (2009), "Ordered Disorder: Vestiges of Mixed Written and Oral Transmission of Arabic Didactic Poems?", in: *Research Group Manuscript Cultures in Asia and Africa. Newsletter* 2009, 2, 1-4.
- Seidensticker, Tilman (2011), "Arabische Manuskriptkultur", in: *manuscript cultures. Newsletter* 2011, 4, 78-92.
- Sellheim, *Materialien*. - See VOHD XVIIA1-2.
- Sezgin, *Geschichte*. - See GAS.
- Shah, Mustafa et al. (ed.) (forthcoming [autumn 2015]), *I. B. Tauris Biographical Dictionary of Islamic Civilization*.
- Sha'rânî, 'Abdalwahhâb al- (no date), *al-Tabaqât al-kubrâ*. Al-Qâhira.
- Small, Keith E. (2011), *Textual Criticism and Qur'ân Manuscripts*. Lanham, Md. [u.a.]: Lexington Books.
- Sobieroj, Florian (1998), *Ibn Hâfir aš-Šîrâzî und seine Schrift zur Novizenerziehung*. Beiruter Texte und Studien, vol. 57. Bairût.
- Sobieroj, Florian (forthcoming), "Ibn al-Mulaqqin", in: *I. B. Tauris Biographical Dictionary of Islamic Civilization*.
- Stöcker-Parnian, Barbara (2003), *Jingtang jiaoyu - die Bücherhallen-Erziehung. Entstehung und Entwicklung der islamischen Erziehung in den chinesischen Hui-Gemeinden vom 17. - 19. Jahrhundert*. Frankfurt a. M.: Lang.
- Strohschneider, Peter (2004), "Text-Reliquie. Über Schriftgebrauch und Textpraxis im Hochmittelalter". In: Sybille Krämer (ed.): *Performativität und Medialität*. Section: Medien der Kommunikation im Spannungsfeld von Präsenz und Absenz. München: Fink, 249-267.
- Subkî, 'Abdalwahhâb ibn 'Alî al- (1383/1964-1388/1968), *Tabaqât al-Shâfi'iyya*. Ed. Mahmûd M. al-Tanâhî / 'Abdalfattâh al-Hulw. Vol. 1-6. Bâbî al-Ḥalabî.
- Sulamî, Abû 'Abd al-Râhmân al- (1372/1953), *Tabaqât al-Şüfiyya*. Ed. Nûr al-Dîn Shurayba. Al-Qâhira.
- Taeschner, Franz (1944), *Geschichte der arabischen Welt*. Heidelberg [u.a.]: Vowinkel.
- Şâshköprizâde, Ahîmad ibn Muşlîh al-Dîn Muşlafâ (1985/1405): *Al-Shaqâ'iq al-Nu'mâniyya fî 'ulamâ' al-dawla al-'Uthmâniyya*. Ahmed Subhi Furat (ed.). İstanbul: Edebiyat Fakültesi Basımevi.
- TDVİA = *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. Vol. 1-40. İstanbul-Ankara, 1988-2011.

- Ullmann, Manfred (1966), *Untersuchungen zur Rağazpoesie: Ein Beitrag zur arabischen Sprach- und Literaturwissenschaft*. Wiesbaden: Otto Harrassowitz.
- Van Gelder, Geert Jan (1995), “Arabic Didactic Verse”, in: Jan Willem Drijvers and Alasdair A Macdonald (eds.): *Centres of learning: learning and location in pre-modern Europe and the Near East*. Leiden etc., 103-117.
- VOHD XVIIA1 = Sellheim, Rudolf, *Arabische Handschriften*. Materialien zur arabischen Literaturgeschichte. Teil I von R. S. Wiesbaden 1976. (Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland. Hrsg. von Wolfgang Voigt. Bd. XVII, Reihe A, 1).
- VOHD XVIIA2 = Sellheim, Rudolf, *Arabische Handschriften*. Materialien zur arabischen Literaturgeschichte. Teil II von R. S. Wiesbaden 1987. (Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland. Hrsg. von D. George. Bd. XVII, Reihe A, 2).
- VOHD XVIIIB2 = Schoeler, Gregor, *Arabische Handschriften*. Teil 2. Franz Steiner Verlag Stuttgart 1990 (Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland. Hrsg. von Hartmut-Ortwin Feistel. Bd. XVII, Reihe B, 2).
- VOHD XVIIIB3 = Quiring-Zoche, Rosemarie, *Arabische Handschriften*. Teil 3. Franz Steiner Verlag Stuttgart 1994. (Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland. Hrsg. von Hartmut-Ortwin Feistel. Bd. XVII, Reihe B, 3).
- VOHD XVIIIB4 = Seidensticker, Tilman, *Arabische Handschriften*. Teil 4. Franz Steiner Verlag Stuttgart 2005. (Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland. Hrsg. von Hartmut-Ortwin Feistel. Bd. XVII, Reihe B, 4).
- VOHD XVIIIB5 = Quiring-Zoche, Rosemarie, *Arabische Handschriften*. Teil 5. Franz Steiner Verlag Stuttgart 2000. (Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland. Hrsg. von Hartmut-Ortwin Feistel. Bd. XVII, B, 5).
- VOHD XVIIIB6 = Quiring-Zoche, Rosemarie, *Arabische Handschriften*. Teil 6. *Die Handschriften der Sammlung Oskar Rescher in der Staatsbibliothek zu Berlin – Preussischer Kulturbesitz*. Franz Steiner Verlag Stuttgart 2006. (Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland. Hrsg. von Hartmut-Ortwin Feistel. Bd. XVII, B, 6).
- VOHD XVIIIB8 = Sobieroj, Florian, *Arabische Handschriften*. Teil 8. *Arabische Handschriften der Bayerischen Staatsbibliothek zu München unter Einschluß einiger türkischer und persischer Handschriften*. Band 1. Franz Steiner Verlag Stuttgart 2007. (Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland. Hrsg. von Hartmut-Ortwin Feistel. Bd. XVII, Reihe B, 8).
- VOHD XVIIIB9 = Sobieroj, Florian, *Arabische Handschriften*. Teil 9. *Arabische Handschriften der Bayerischen Staatsbibliothek zu München unter Einschluß einiger türkischer und persischer Handschriften*. Band 2. Franz Steiner Verlag Stuttgart 2010. (Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland. Hrsg. von Hartmut-Ortwin Feistel. Bd. XVII, Reihe B, 9).
- VOHD XVIIIB10 = Müller, Kathrin, *Arabische Handschriften*. Teil 10. *Arabische Handschriften der Bayerischen Staatsbibliothek zu München*. Band 3. Cod arab 2300-2552F. Franz Steiner Verlag Stuttgart 2010. (Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland. Hrsg. von H.-O. Feistel. Bd. XVII, Reihe B, 10).
- VOHD XVIIIB12 = Sobieroj, Florian, *Arabische Handschriften*. Teil 12. *Arabische Handschriften der Bayerischen Staatsbibliothek zu München unter Einschluß einiger türkischer und persischer Handschriften*. Band 5. In preparation.
- VOHD XXXVII4 = Wiesmüller, Beate, *Islamische Handschriften*. Teil 4. *Handschriften der Max Freiherr von Oppenheim Stiftung (Köln)*. Franz Steiner Verlag Stuttgart 2005. (Verzeichnis

- der orientalischen Handschriften in Deutschland. Hrsg. von Hartmut-Ortwin Feistel. Bd. XXXVII,4).
- VOHD XXXVII5 = Sobieroj, Florian, *Islamische Handschriften. Teil 5. Thüringen*. Franz Steiner Verlag Stuttgart 2001. (Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland. Hrsg. von Hartmut-Ortwin Feistel. Bd. XXXVII,5).
- Voorhoeve, P. (1980), *Codices Manuscripti VII. Handlist of Arabic Manuscripts in the Library of the University of Leiden and other Collections in the Netherlands*. Leiden: Leiden University Press.
- Wien (Flügel) – See Flügel.
- Wolff, Moritz (1848), *El-Senusis Begriffsentwicklung des muhammedanischen Glaubensbekennnisses*. Leipzig: Vogel.
- >Zāhiriyā, *falsafa* = al-Ḥasan Ḥamīd, *Fihris makhtūṭāt Dār al-kutub al-Ζāhiriyā. Al-falsafa wa-al-mantiq wa-ādāb al-baḥth*. Dimashq, 1390/1970.
- Zaydān, Yūsuf (1419/1998), *Fihris makhtūṭāt Rashīd – Damanhūr al-Buḥayra*. I'dād al-daktūr Y. Z. Mu'assasat al-Furqān li-al-turāth al-islāmī. London.
- Zhongguo yisilan baike quanshu* 中国伊斯兰百科全书. – See EICh.
- Ziriklī, Khayr al-Dīn ibn Maḥmūd al- (1373-78/1954-59), *Al-A'lām. Qāmūs tarājim ash-har al-rijāl wa-al-nisā' min al-'Arab wa-al-Muṣta'ribīn*. Ṭab'a 2. Al-Qāhira.

