

- 9 **Museum ohne Dinge?** Gerald Bast
- 11 **There are more things** Einleitung
- 17 **There are more things** Jakob Lena Knebl

## Positionieren

- 25 **Der Objekt-Effekt** Nora Sternfeld
- 35 **Beredsam und wirkungsvoll. Dimensionen der Dinge aus museologischer Perspektive** Roswitha Muttenthaler
- 49 **Vermeiden, Dinge zu Bildern zu machen** Renate Flagmeier im Gespräch mit Martina Griesser und Nora Sternfeld
- 59 **Dinge auf Augenhöhe** Martina Griesser
- 71 **Dinge als Reibebäume für ein mögliches Haus der Geschichte Österreich** Monika Sommer im Gespräch mit Martina Griesser
- 79 **Das Geschäft mit den Dingen** Matthias Beitzl im Gespräch mit Martina Griesser
- 85 **Materialisierungen von Geschichte. Objekte als Spuren, Dokumente und Abstraktionen** Arye Wachsmuth im Gespräch mit Luisa Ziaja
- 99 **Die Macht der Dinge. Zur Beharrlichkeit musealer Ordnungen** Friedrich von Bose
- 115 **Activate Facts! Von sprechenden Tatsachen** Regina Sarreiter
- 129 **Museen umprogrammieren. Über Dinge, Ausschlüsse und Zugänge auf dem Prüfstand der Migrationsgesellschaft** Natalie Bayer im Gespräch mit Nora Sternfeld

137 (De)materialisierte Objekte Maria Anwander

## Probieren

- 145 Dinge als Prozesse Beatrice Jaschke und Renate Höllwart
- 157 Fern und Nah. Ein Experiment mit Exponaten  
Dagmar Höss und Monika Sommer
- 163 Dinge, die nicht allein sind. Vermittlung in Netzwerken  
Nora Landkammer
- 171 Dinge, die verändern Sascha Reichstein
- 181 Perspektiven einer Objektanalyse Regina Wonisch
- 187 Kamera, Stativ, Tisch, Objekt Eduard Freudmann und  
Nora Sternfeld
- 195 Absichtsvolles Missinterpretieren oder Fluxus, was nun?  
Claudia Slanar
- 201 Museumsobjekte und transdisziplinäre Wissensproduktionen  
Matthias Klos
- 207 Innehalten. Eine lückenhafte Versuchsanordnung  
Herbert Justnik
- 213 Biografien
- 219 Auswahlbibliografie

