

Jan Kühne

Die zionistische Komödie im Drama Sammy Gronemanns

Conditio Judaica

Studien und Quellen zur deutsch-jüdischen
Literatur- und Kulturgeschichte

Herausgegeben von
Hans Otto Horch

In Verbindung mit Alfred Bodenheimer,
Mark H. Gelber und Jakob Hessing

Band 94

Jan Kühne

Die zionistische Komödie im Drama Sammy Gronemanns

Über Ursprünge und Eigenarten einer latenten
Gattung

DE GRUYTER
OLDENBOURG

Gedruckt mit großzügiger Unterstützung der
Axel Springer Stiftung
und Ursula Lachnit-Fixson Stiftung

AXEL SPRINGER STIFTUNG

URSULA LACHNIT-FIXSON
STIFTUNG



ISBN 978-3-11-059124-8
e-ISBN (PDF) 978-3-11-059408-9
e-ISBN (EPUB) 978-3-11-059137-8

Library of Congress Control Number: 2019955452

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2020 Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston
Druck und Bindung: CPI books GmbH, Leck

www.degruyter.com



All meinen Eltern

