

# CONTENTS

## PART I. CHRONOLOGY

I. MONUMENTS EARLIER THAN THE TWELFTH CENTURY . . . . .	3
II. THE TWELFTH CENTURY . . . . .	19
III. LATE-ROMANESQUE MONUMENTS . . . . .	44
IV. MONUMENTS OF SLIGHT IMPORTANCE . . . . .	54
V. CONCERNING FALSE RUMORS . . . . .	65

## PART II. ORIGINS

I. FRESCO TECHNIQUE IN CATALONIA . . . . .	69
II. ICONOGRAPHY . . . . .	74
III. CATALONIA AND EUROPE . . . . .	88
IV. CONCLUSION . . . . .	94
PLATES AND MAP . . . . .	95
INDEX . . . . .	97



## LIST OF PLATES

- I. FIG. 1. CAMPDEVÁNOL. FRESCO.  
FIG. 2. GRANADA, MUSEUM. VISIGOTHIC GRAVE RELIEF.  
FIG. 3. GRANADA, MUSEUM. VISIGOTHIC GRAVE RELIEF.
- II. FIG. 1. S. MIGUEL DE TARRASA. ELDERS.  
FIG. 2. CARMONA, MUSEUM. MOURNING FIGURE.  
FIG. 3. PEDRET. PERSONIFICATION OF THE CHURCH.
- III. FIG. 1. PEDRET. WISE VIRGINS.  
FIG. 2. PEDRET. FOOLISH VIRGINS.
- IV. FIG. 1. S. CLEMENTE DE TAHULL. APSE FRESCO.  
FIG. 2. S. CLEMENTE DE TAHULL. SYMBOL OF MARK.  
FIG. 3. S. CLEMENTE DE TAHULL. VIRGIN AND APOSTLES.
- V. FIG. 1. S. CLEMENTE DE TAHULL. HEAD OF CHRIST.  
FIG. 2. S. CLEMENTE DE TAHULL. SYMBOL OF ST. JOHN.
- VI. FIG. 1. S. CLEMENTE DE TAHULL. ST. JAMES.  
FIG. 2. S. CLEMENTE DE TAHULL. LAZARUS.  
FIG. 3. S. CLEMENTE DE TAHULL. ANGEL CHOIR.
- VII. FIG. 1. STA. MARÍA DE TAHULL. APSE FRESCO.  
FIG. 2. STA. MARÍA DE TAHULL. VIRGIN AND CHILD.
- VIII. FIG. 1. STA. MARÍA DE TAHULL. MAGI.  
FIG. 2. STA. MARÍA DE TAHULL. APOSTLES.  
FIG. 3. STA. MARÍA DE TAHULL. ST. PETER.
- IX. FIG. 1. STA. MARÍA DE TAHULL. GROTESQUES IN MEDALLIONS.  
FIG. 2. STA. MARÍA DE TAHULL. BORDER OF THE MAIN APSE.  
FIG. 3. STA. MARÍA DE TAHULL. EAST WALL.
- X. FIG. 1. MADERUELO. FRESCOS OF THE VAULT.  
FIG. 2. STA. MARÍA DE TAHULL. LAST JUDGMENT.
- XI. FIG. 1. STA. MARÍA DE TAHULL. NORTH WALL.
- XII. FIG. 1. STA. MARÍA DE TAHULL. ZACCHARIAS AND THE SCRIBE.  
FIG. 2. STA. MARÍA DE TAHULL. DAVID AND GOLIATH.  
FIG. 3. STA. MARÍA DE TAHULL. TORTURE OF THE DAMNED.

## LIST OF PLATES

- XIII. FIG. 1. BOHÍ. TYMPANUM.  
 FIG. 2. BOHÍ. PORTAL FRESCOS.  
 FIG. 3. BARCELONA, ARCHIVES OF THE CROWN OF ARAGON. COD. 21, FOL. 146v.  
 FIG. 4. BOHÍ. STONING OF STEPHEN.
- XIV. FIG. 1. BOHÍ. NORTH WALL.  
 FIG. 2. BOHÍ. THE ARK.  
 FIG. 3. BOHÍ. NOAH.
- XV. FIG. 1. BOHÍ. JUGGLERS FROM THE NORTH WALL.  
 FIG. 2. BOHÍ. FIGURES FROM THE NORTH WALL.
- XVI. FIG. 1. ESCORIAL. CODEX EMILIANENSIS, FOL. 10.  
 FIG. 2. TUBILLA DEL AGUA. FRESCO.
- XVII. FIG. 1. URGEL. APSE FRESCO.  
 FIG. 2. URGEL. SS PETER AND PAUL.  
 FIG. 3. URGEL. VIRGIN AND JOHN THE EVANGELIST.
- XVIII. FIG. 1. ESTERRI DE CARDOS. APSE FRESCO.  
 FIG. 2. ESTERRI DE CARDOS. CHRIST IN MAJESTY.
- XIX. FIG. 1. ESTERRI DE CARDOS. APOSTLES.  
 FIG. 2. GINESTARRE DE CARDOS. APSE FRESCO.  
 FIG. 3. GINESTARRE DE CARDOS. APOSTLES.
- XX. FIG. 1. ANGULASTERS. APSE FRESCO.  
 FIG. 2. ANGULASTERS. ST. MICHAEL.  
 FIG. 3. ANGULASTERS. APOSTLES.
- XXI. FIG. 1. ARGOLELL. APOSTLES.  
 FIG. 2. ARGOLELL. APOSTLES AND VIRGIN.
- XXII. FIG. 1. ARGOLELL. ST. PAUL.
- XXIII. FIG. 1. MUR. APSE FRESCO.
- XXIV. FIG. 1. MUR. APOSTLES.  
 FIG. 2. MUR. SACRIFICE OF CAIN AND ABEL.
- XXV. FIG. 1. MUR. VISITATION AND NATIVITY.  
 FIG. 2. MUR. FRESCO FROM MINOR APSE.
- XXVI. FIG. 1. ESTAHON. APSE FRESCO.  
 FIG. 2. ESTAHON. ANGELS AND EVANGELISTS.  
 FIG. 3. ESTAHON. BAPTISM.

## LIST OF PLATES

- XXVII. FIG. 1. MARCEVOL. APSE FRESCO.  
 FIG. 2. MARCEVOL. APSE FRESCO, DETAIL.
- XXVIII. FIG. 1. FENOULLAR. MAJESTAS DOMINI.
- XXIX. FIG. 1. FENOULLAR. ELDERS.  
 FIG. 2. FENOULLAR. NATIVITY.
- XXX. FIG. 1. FENOULLAR. MAGI.  
 FIG. 2. FENOULLAR. MOUNTED MAGI.
- XXXI. FIG. 1. PARIS, BIBL. NAT. SACRAMENTARY OF LIMOGES.  
 FIG. 2. POITIERS, ST. JEAN. FRESCO.  
 FIG. 3. ST. SAVIN. FRESCO.
- XXXII. FIG. 1. L'ESCLUSE. APSE FRESCO.
- XXXIII. FIG. 1. BURGAL. PROPHET.  
 FIG. 2. BURGAL. SS JOHN AND PAUL, AFTER RESTORATION.
- XXXIV. FIG. 1. BURGAL. APOSTLES, BEFORE RESTORATION.
- XXXV. FIG. 1. STA. MARÍA DE TARRASA. FRESCOED NICHE.  
 FIG. 2. STA. MARÍA DE TARRASA. CHRIST.
- XXXVI. FIG. 1. STA. MARÍA DE TARRASA. MOCKING ST. THOMAS.  
 FIG. 2. STA. MARÍA DE TARRASA. DEATH OF ST. THOMAS.
- XXXVII. FIG. 1. STA. MARÍA DE TARRASA. APOTHEOSIS OF ST. THOMAS' SOUL.  
 FIG. 2. VICH, MUSEUM. DETAIL OF AN ANTEPENDIUM.
- XXXVIII. FIG. 1. ORCÁU. SS PAUL AND THOMAS.  
 FIG. 2. ORCÁU. ST. PAUL, DETAIL.
- XXXIX. FIG. 1. SESCORTS. LORD INSTRUCTING ADAM AND EVE.  
 FIG. 2. SESCORTS. EXPULSION.  
 FIG. 3. PARIS, BIBL. NAT. BEATUS MANUSCRIPT.
- XL. FIG. 1. MADERUELO. STORY OF ADAM AND EVE.
- XLI. FIG. 1. STA. MARÍA DE ESTERRI DE ANEO. APSE FRESCO.  
 FIG. 2. STA. MARÍA DE ESTERRI DE ANEO. MAGUS.
- XLII. FIG. 1. STA. MARÍA DE ESTERRI DE ANEO. SERAPH.  
 FIG. 2. STA. MARÍA DE ESTERRI DE ANEO. ST. BENEDICT.  
 FIG. 3. STA. MARÍA DE ESTERRI DE ANEO. RAPHAEL.

## LIST OF PLATES

- XLIII.** FIG. 1. OSORMORT. APSE FRESCO.  
 FIG. 2. OSORMORT. APOSTLES.  
 FIG. 3. OSORMORT. LORD INSTRUCTING ADAM.  
 FIG. 4. OSORMORT. LORD POINTING TO THE TREE OF KNOWLEDGE.
- XLIV.** FIG. 1. OSORMORT. EXPULSION.  
 FIG. 2. OSORMORT. CREATION OF ADAM.  
 FIG. 3. POITIERS, LIBRARY. LIFE OF STE. RADEGONDE.
- XLV.** FIG. 1. BRULL. DRAWING OF FRESCOS.  
 FIG. 2. BRULL. DRAWING OF FRESCOS.
- XLVI.** FIG. 1. BARBARÁ. MAIN APSE.  
 FIG. 2. BARBARÁ. NATIVITY AND ADORATION.
- XLVII.** FIG. 1. BARBARÁ. WASHING THE INFANT JESUS.  
 FIG. 2. BARBARÁ. CRUCIFIXION OF ST. PETER.
- XLVIII.** FIG. 1. BARBARÁ. THE HOLY CROSS.  
 FIG. 2. POLINYÁ. NATIVITY.
- XLIX.** FIG. 1. POLINYÁ. SOUTH WALL.  
 FIG. 2. POLINYÁ. CHRIST BEFORE PILATE.
- L.** FIG. 1. ANDORRA LA VELLA. WASHING PETER'S FEET.  
 FIG. 2. ANDORRA LA VELLA. ARREST OF JESUS.
- LI.** FIG. 1. ANDORRA LA VELLA. FLAGELLATION.
- LII.** FIG. 1. URGEL, CATHEDRAL. MINOR APSE.  
 FIG. 2. URGEL, CATHEDRAL. LAST SUPPER, DETAIL.
- LIII.** FIG. 1. S. PABLO DE CASERRAS. LAST JUDGMENT.  
 FIG. 2. S. PABLO DE CASERRAS. ANGELS.  
 FIG. 3. FOSSA, STA. MARÍA AD CRYPTAS. CHRIST IN MAJESTY.
- LIV.** FIG. 1. AGER. MAIN APSE.  
 FIG. 2. BOADA. CHRIST, DETAIL.  
 FIG. 3. BOADA. ANNUNCIATION TO THE SHEPHERDS (?).
- LV.** FIG. 1. BOADA. DRAWING OF FRESCOS.
- LVI.** FIG. 1. CANIGOU. FRESCO OF TOWER.  
 FIG. 2. S. PEDRO DE CASERRAS. HEAD OF A SAINT.  
 FIG. 3. S. PEDRO DE ESTERRI DE ANEO. SAINT.
- LVII.** FIG. 1. GRANERA. VIEW OF APSE.  
 FIG. 2. GRANERA. ANGELS.

## LIST OF PLATES

- LVIII.** FIG. 1. ISABARRE. VIRGIN AND APOSTLES.  
FIG. 2. MARMELLÁ. FRESCO.  
FIG. 3. AGLIATE. REPAINTED FRESCO.
- LIX.** FIG. 1. MONTRAL. CRUCIFIXION.  
FIG. 2. MONTRAL. ST. JOHN.  
FIG. 3. PUIGPALTER. LAST SUPPER.
- LX.** FIG. 1. STA. COLOMA DE ANDORRA. FEMALE SAINT.  
FIG. 2. SERRABONNE. CHRIST IN LIMBO.
- LXI.** FIG. 1. SORÈDE. CRUCIFIXION.  
FIG. 2. SORPE. FEMALE SAINT.
- LXII.** FIG. 1. S. PEDRO DE TARRASA. FRESCOED SCREEN.  
FIG. 2. S. PEDRO DE TARRASA. ANGEL.
- LXIII.** FIG. 1. TERMENO. APOSTLES.  
FIG. 2. OLEGGIO, S. MICHELE. LAST JUDGMENT.  
FIG. 3. BRINDISI, S. CASALE. LAST JUDGMENT.

