

## 7. Register

Das folgende Register versteht sich als Sachregister, das auf die wichtigsten Inhalte der vorliegenden Arbeit referiert. Zusätzlich wurden Eigennamen aufgenommen, insofern sie sich auf historische und für die Musik- und Wissenschaftsgeschichte relevante Personen beziehen.

- Accademia degli Alterati* 61  
*Accademia degli Imperfetti* 62, 63  
*Accademia degli Invaghiti* 62  
*Accademia dell'Arcadia* 24, 31, 64  
Affektsteigerung 310  
Aktionsindex 89, 91, 132, 143–147, 148, 150, 151, 152, 153, 202, 203  
Aktionsquotient 83, 105, 143–147, 323, 330  
Aktionsreichtum 105, 202  
Akzent 78, 119  
– Initial~ 119  
– Phrasen~ 119  
Algarotti, Francesco 31, 32, 66  
Allotropie 160–167, 213  
Anadiplose cf. Hinzufügung, Verfahren der  
Anapher cf. Hinzufügung, Verfahren der  
Antirealismus cf. Librettoidiom  
*a parte*-Sprechen 175, 241–252  
Apostrophe 234, 241–252  
Archaismus 6, 38, 43, 156–176, 205, 238, 316, 319–321, 326, 335  
Arie 16, 21–27, 32, 33, 61, 84–87, 121  
– Abgangs~ 25, 64  
– Auftritts~ 65  
– Bravour~ 31, 314  
– Da-capo~ 25, 64, 85  
– Etymologie 21  
– vs. Rezitativ 84–87  
Arteaga, Stefano 31  
Asyndeton cf. Tilgung, Verfahren der  
*aulicismo* 38, 58, 157, 316  
Aureli, Aurelio 23, 57, 63, 95, 103, 118, 122, 135, 146, 152, 168, 169, 171, 184, 187, 202, 222, 251, 299, 306, 314, 326, 327  
Bellini, Vincenzo 34, 42, 44, 67, 172, 294, 314  
Beschwörungsformel 193  
bivariate Methoden 83, 89, 99, 111–147  
Boito, Arrigo 14, 34, 35, 69, 95, 100, 106, 110, 119, 120, 124, 125, 134, 143, 146, 149, 158, 184, 188, 192, 194, 208, 240, 243, 245, 246, 257, 268, 270, 277, 298, 300, 303, 304, 306, 310, 315, 322, 330–335  
Caldara, Antonio 66  
Calzabigi, Raniero de' 32s., 43, 165  
Cammarano, Salvatore 14, 68, 194, 257, 304, 314, 330  
*cantar recitando* 14, 21, 87  
Cavalli, Francesco 22, 62  
Chastellux, François-Jean de 31  
*che*, Voran- oder Nachstellung von 270, 288–290  
Chiasmus cf. Inversion  
*clause* 108  
*commedia dell'arte* 24, 33, 58  
*complemento di specificazione* 270, 277  
Da-capo-Arie cf. Arie  
*Dafne, La* 15, 21, 22, 56, 57, 61s., 111, 152, 171, 251, 325s., 333  
*decision tree* 50  
Differenziertheit, semantische und grammatische 213s.  
Disambiguierung 50, 55  
*dislocazione a destra* cf. Rechtsdislokation  
*dislocazione a sinistra* cf. Linksdislokation