

Verzeichnis der zitierten Quellen

- Ackermann, Kathrin: Fälschung und Plagiat als Motiv in der zeitgenössischen Literatur, Heidelberg 1992
- von Aster, Cristian: Horror Lexikon, Von Addams Family bis Zombieworld, Die Motive des Schreckens in Film und Literatur, Köln 2001
- Barnett, David: Wild and crazy guys, Fiction's maddest scientists, in: The Guardian, 10.09.2008, online unter URL: <http://www.guardian.co.uk/books/booksblog/2008/sep/10/fiction> [Abruf: 2016-05-01]
- Barnett, Michael/Wagner, Heather/Gatling, Anne/Anderson, Janice/Houle, Meredith/Kafka, Alan: The Impact of Science Fiction Film on Student Understanding of Science, in: Journal of Science Education and Technology, 15. Jg., 2006, H. 2, S. 179–191
- Becher, Johannes/Becher, Viktor: Gegen ein Anti-Wikipedia-Dogma an Hochschulen, Warum Wikipedia-Zitate nicht pauschal verboten werden sollten, in: Forschung & Lehre, 18. Jg., 2011, H. 2, S. 116–118, online unter URL: <http://www.forschung-und-lehre.de/Archiv> [Abruf: 2016-05-01]
- Benjamin, Walter: Zu Micky-Maus (1931), in: ders., Gesammelte Schriften, Bd. 6, Frankfurt a. M. 1991, S. 144
- Ders.: Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit (Erste Fassung, 1935), in: ders., Gesammelte Schriften, Bd. 1, Frankfurt a. M. 1991, S. 431–470
- Braun, Angelika: Phonetische Betrachtungen zu einem Phänomen im Tennissport, Eine explorative Studie zum grunting, in: Mauelshagen, Claudia/Seifert, Jan (Hrsg.), Sprache und Text in Theorie und Empirie, Beiträge zur germanistischen Sprachwissenschaft, Stuttgart 2001, S. 198–208
- Brown Jarreau, Paige: Being Female in Science, in: From the Lab Bench, 08.03.2016, online unter URL: <http://www.fromthelabbench.com/from-the-lab-bench-science-blog/2016/3/8/being-woman> [Abruf: 2016-04-28]
- Chambers, David Wade: Stereotypic images of the scientist, The draw-a-scientist test, in: Science Education, 67. Jg., 1983, H. 2, 255–265
- Cioran, Emil M.: Demiurgul cel rău (1969), Bukarest 2006
- Darwin, Charles: The Origin of Species, London 1859
- de Solla Price, Derek J.: Little Science – Big Science, Frankfurt a. M. 1974
- Deiseroth, Dieter: Der offene und freie Diskurs als Voraussetzung verantwortlicher Wissenschaft, in: Albrecht, Stephan/Braun, Reiner/Held, Thomas (Hrsg.), Einstein weiterdenken – Wissenschaft, Verantwortung, Frieden, Frankfurt a. M. 2006, S. 193–225
- DFG: Sicherung guter wissenschaftlicher Praxis, 2., erg. Aufl., Weinheim 2013, online unter URL: http://www.dfg.de/download/pdf/dfg_im_profil/reden_stellungnahmen/download/empfehlung_wiss_praxis_1310.pdf [Abruf: 2016-04-28]
- Djerassi, Carl: Contemporary „Science-in-Theatre“, A Rare Genre, in: Interdisciplinary Science Reviews, 27. Jg., 2002, H. 3, S. 193–201
- Dietrich, Ronald: Der Gelehrte in der Literatur, Würzburg 2003
- Einstein, Albert: Gespräch mit Werner Heisenberg, zit. nach Watzlawik, a. a. O.
- Elsevier Analytical Services: Mapping Gender in the German Research Arena, o. O. 2015, online unter URL: https://www.elsevier.com/__data/assets/pdf_file/0004/126715/ELS_Germany_Gender_Research-SinglePages.pdf [Abruf: 2016-04-28]
- Flicker, Eva: Between Brains and Breasts – Women Scientists in Fiction Film, On the Marginalization and Sexualization of Scientific Competence, in: Public Understanding of Science, 12. Jg., 2003, H. 3, S. 307–318