

EKATERINA POLJAKOVA

Die Umwertung ästhetischer Werte

Zu Andrej Belyjs Nietzsche-Lektüre

Die Nietzsche-Rezeption im Russland der Jahrhundertwende wird immer noch als einflussvoller Faktor der kulturellen Entwicklung in Richtung der Bestimmung der eigenen Identität betrachtet. Es geht um den direkten Einfluss auf die so genannte religiös-philosophische Renaissance, auf mehrere russische Schriftsteller und Denker des ersten Drittels des 20. Jahrhunderts, sowie um späteren indirekten untergründigen Einfluss, den Friedrich Nietzsche offensichtlich ausgeübt hat.

Nach der ‚Entdeckung‘ Nietzsches Anfang der 90er Jahre des 19. Jahrhunderts (die mit der Veröffentlichung einer Abhandlung von W. Preobrazhenskij im Jahr 1892 beginnt, in der Nietzsches Deutung der Moral ausführlich dargelegt wird),¹ ist es sehr schnell unvorstellbar geworden, die Auseinandersetzung mit Nietzsches Philosophie (im Sinne der direkten Apologie oder Missbilligung) in eigenen philosophischen Studien zu vermeiden. Die zeitgenössische moderne Forscherin Julija Sineokaja (Herausgeberin des Sammelbandes *Friedrich Nietzsche und die Philosophie in Russland*) schlägt folgende Einteilung der Geschichte der Nietzsche-Rezeption in Russland vor: die erste Etappe – die 90er Jahre des 19. Jahrhunderts (das erste Bekanntmachen des russischen Publikums mit Nietzsche, mehrere Auslegungen seiner Philosophie in kritischen Aufsätzen); die zweite Etappe – das erste Viertel des 20. Jahrhunderts (die Veröffentlichung seiner Werke, u.a. das unvollendete Projekt der gesammelten Werke, im Rahmen dessen *Der Wille zur Macht* herausgegeben wurde, der Gipfel von Nietzsches Popularität in Russland, der mit der meist freien Auslegung seiner Ideen verbunden war); die dritte Etappe – 1920–1970 (Nietzsches Werke und ihre Auslegungen sind praktisch verboten, aber es gibt indirekte Einflüsse); die vierte Etappe – ab den 1980er Jahren (‚Rückkehr‘ Nietzsches, kritische Ausgaben seiner Werke und neue Forschungen u.a. über Nietzsche-Rezeption in Russland).²

¹ W. Preobrazhenskij, *Friedrich Nietzsche: Kritika morali al'truizma (Friedrich Nietzsche: Die Kritik der Altruismusaltruizma)*, in: *Woprosy filosofii i psichologii*, Bd. 15, 1892.

² Julija Sineokaja, *Wosprijatije idej Neitzsche w Rossii: osnovnyje etapy, tendenzii, znatschenije (Die Rezeption Nietzsches Ideen in Rußland: wichtige Etappe, Tendenzen, Bedeutung)*, in: Dies., N. Motroschilowa (Hg.), *Friedrich Nietzsche und die Philosophie in Rußland*, Sankt-Petersburg 1999.