

Contents / Sommaire

<i>Michele Bacci (Fribourg) – On the Holy Topography of Sailors: An Introduction</i>	7
<i>Patrick Gautier Dalché (Paris) – Eléments religieux dans les représentations textuelles et figurées de la Méditerranée</i>	17
<i>Michel Balard (Paris) – Le peregrinagium maritimum en Méditerranée (XIV^e–XV^e s.)</i>	33
<i>David Jacoby (Jerusalem) – Ports of Pilgrimage to the Holy Land, Eleventh–Fourteenth Century: Jaffa, Acre, Alexandria</i>	51
<i>Nada Helou (Beyrouth) – Les lieux sacrés de Beyrouth au Moyen Âge. Les deux églises de Saint-Georges</i>	73
<i>Rafał Quirini-Popławski (Kraków) – Seaside Shrines in the Late Mediaeval Black Sea Basin. Topography and Selected Historical and Art Historical Questions</i>	95
<i>Chryssa Maltezou (Atene) – I monaci dell’isola dell’Apocalisse tra preghiera, spionaggio e navigazione (XV–XVIII sec.)</i>	121
<i>Maria Georgopoulou (Athens) – The Holy Sites of Candia</i>	133
<i>Joško Belamarić (Split) – The Holy Portolano. The Sacred Geography of Navigation along the Dalmatian coast in the Middle Ages</i>	159
<i>Mario Buhagiar (Malta) – The Pauline Sacred Geography of the Maltese Islands and their Maritime Shrines</i>	185

<i>Vanni Lucherini (Napoli)</i> – Strategie di visibilità dell’architettura sacra nella Napoli angioina: la percezione da mare e la testimonianza di Petrarca	197
<i>Valentina Ruzzin (Genova)</i> – Alcune osservazioni in merito al ritrovamento della « Bonna Parolla » genovese	221
<i>Valeria Polonio (Genova)</i> – La Liguria e la sua originalità: una variante del « Portolano sacro »	227
<i>Francesca Español (Barcelona)</i> – Le voyage d’outremer et sa dimension spirituelle. Les sanctuaires maritimes de la côte catalane	257
<i>Amadeo Serra Desfilís (Valencia)</i> – A brave new kingdom: images from the sea and in the coastal sanctuaries of Valencia (XIII–XV centuries)	283
<i>Adeline Rucquoi (Paris)</i> – Saint-Jacques de Compostelle sur les rives de la Mer Ténébreuse	307
Index	327
Illustrations	347