

# Inhaltsverzeichnis

<b>Windrose der Begriffe:</b>	<b>1</b>
<b>Globalisierungen, Vektorisierungen, Literaturen der Welt:</b>	
<b>Transareale Studien</b>	
Globalisierung und Literatur: Antworten auf die Weltentregelung. Was heißt Globalisierung? Beschleunigungsphasen: Eins. Zwei. Drei. Vier. Grundlagen für eine Poetik der Bewegung. Begrifflichkeiten: Auf der disziplinären / kulturellen / sprachlichen / medialen / zeitlichen / räumlichen / choreographisch-literarischen / bewegungsgeschichtlichen Ebene. Wofür transareale Studien? Mission Statement.	
<b>Globalisierung I.</b>	<b>53</b>
<b>Im Gitternetz des Abendlands:</b>	
<b>Fülle und Falle der europäischen Projektion weltweiter Bewegungs-Räume</b>	
Karte Macht Welt: eine Weltkarte beschleunigter Globalisierung. Inseln Wissen Meer: ein Inselbuch beschleunigter Globalisierung. West-östlicher Inselreichtum. Tropen der Tropen: Wendungen und Wandlungen. Fülle und Falle: Himmel und Hölle. Fülle und Falle afrikanischer ZwischenWelten.	
<b>Globalisierung II.</b>	<b>105</b>
<b>Im Disput um die Welt:</b>	
<b>Diskurse der Tropen und Tropen der Diskurse weltweiter Expansion</b>	
Welten diesseits und jenseits der Wendekreise. Die Kunst der Unabhängigkeit. Vom Auftauchen einer künftigen Geschichte. Der Fall der Tropen und die Fülle transarealer Bewegung. Die Tropen als Falle, die Tropen als Paradigma. Konvivenz und Katastrophe.	
<b>Globalisierung III.</b>	<b>161</b>
<b>Im Zeichen einer neuen Weltmacht:</b>	
<b>Von der Fülle der Abwesenheit und der Falle der Macht</b>	
Bilder eines verdoppelten Untergangs. Die Fülle der Abwesenheit. Fülle und Falle der Globalisierung. Europäische und amerikanische Antike. Inklusionen, Exklusionen und die beiden Amerikas. Von der Pluralität der Modernen und den Wegen zu einem amerikanischen Humanismus. Die transarchipelische Welt der Philippinen. Insel-Welt und Inselwelten einer transarchipelischen Literatur.	

**Im Netz transarchipelischer Beziehungen:****Von der Fülle des Polyperspektivischen und der Falle  
einsprachiger Globalisierung**

Vom Aufschreiben des Globalen. Unsichtbare Kontinente und Archipele der Sichtbarkeit. Tropen und TransArea Studies. Nach dem Absolutismus der Wirklichkeit: eine transareale Landschaft der Theorie. Amerikas Ausdruck: Suche nach dem Jenseits der historischen Gewalt. Der gnostische Raum und der Archipel der Literatur. Die magnetische Insel in einem weltweiten Polyne-sien. Inseln als Kontinente, Kontinente als Inseln. Exklusionen und Inklusionen: von Kautschuk, Coolies und Korallen. Insularien im aktuellen Globalisierungsschub. **weltweit.**

<b>Abbildungsverzeichnis</b>	315
<b>Auswahlbibliographie</b>	317
<b>Sachregister</b>	327
<b>Namensregister</b>	331