

## 8 Literaturverzeichnis

---

### Primärwerke

- Diderot, Denis 1757. *Le Fils naturel ou Les Épreuves de la vertu*. Comédie en cinq Actes et en Prose avec l'histoire véritable de la pièce. Publié par Ernest Gwénola et Paul Fièvre, Octobre 2015 (Théâtre Classique) [[http://www.theatre-classique.fr/pages/pdf/DIDEROT\\_FILSNATUREL.pdf](http://www.theatre-classique.fr/pages/pdf/DIDEROT_FILSNATUREL.pdf), Version 09/02/2016].
- 1758. *Le père de famille*. Comédie en cinq Actes et en Prose avec un discours sur la Poésie Dramatique. Publié par Ernest Gwénola et Paul Fièvre, Septembre 2015 (Théâtre Classique) [[http://www.theatre-classique.fr/pages/pdf/DIDEROT\\_PEREDEFAMILLE.pdf](http://www.theatre-classique.fr/pages/pdf/DIDEROT_PEREDEFAMILLE.pdf), Version 09/02/2016].
- Hebbel, Friedrich 1843. *Maria Magdalene. Ein bürgerliches Trauerspiel in drei Akten*. Hamburg 1844.
- Jansen, Heinz 1991. *Freundschaft über sieben Jahrzehnte: Rundbriefe deutscher Lehrerinnen (1899–1968)*. Frankfurt a.M.
- Kafka, Franz 1919. Auf der Galerie, in: Ders. 2003. *Die Erzählungen und andere ausgewählte Prosa*. Hrsg. v. Roger Hermes. 8. Aufl. Frankfurt a.M.
- 2011. Drittes Oktavheft, in: Ders., Die acht Oktavhefte, 13–37.
- Lessing, Gotthold E. 1755. Miß Sara Sampson, in: Ders., *Werke 1754–1757*. Bd. 3. Hrsg. v. Conrad Wiedemann unter Mitwirkung von Wilfried Barner und Jürgen Stenzel. Berlin 2003, 431–526.
- 1772. Emilia Galotti, in: Ders., *Werke 1770–1773*. Bd. 7. Hrsg. v. Klaus Bohnen. Berlin 2000, 291–372.
  - 1760. Der Hausvater. Ein Schauspiel in fünf Auszügen, in: Ders., *Werke. Das Theater des Herrn Diderot (1760)*. Hrsg. v. Julius Petersen und Waldemar von Olshausen, Bd. 9, 11. Teil. Berlin 1925. Reprint: Hildesheim 1970, 181–271.
  - 1760. Der natürliche Sohn oder Die Proben der Tugend. Ein Schauspiel in fünf Auszügen. Nebst der wahren Geschichte des Stücks, in: Ders., *Werke. Das Theater des Herrn Diderot (1760)*. Hrsg. v. Julius Petersen und Waldemar von Olshausen, Bd. 9, 11. Teil, Berlin 1925, Reprint: Hildesheim 1970, 33–99.